

# PROGRAMMAZIONE DIPARTIMENTALE

## LINGUE STRANIERE

Anno Scolastico 2018-2019

La Coordinatrice del Dipartimento

Annalisa Monaco

Programmazione Dipartimento 2		
FRANCESE / INGLESE		
Classi prime		
Libri di testo: "ÉCHANGES" di L. Parodi / M. Vallacco - Ed. Minerva Scuola (Alberghiero) "GATEWAY EXPRESS" di D. Spencer - Ed. Macmillian (Alberghiero) "COUP DE COEUR" di R. Bruneri / C. Ghioldi / M. Pelon - Ed. Minerva Scuola (SSS) "MY NEW ENGLISH" di S. Knipe/ D. Russell - Ed. Mondadori (SSS, MAT, MADE IN ITALY)		
<b>UDA 1: "FARE CONOSCENZA"</b>		
<b>COMPETENZE DI RIFERIMENTO (decreto 24 maggio 2018, n. 92)</b>		
1 - Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua straniera secondo le esigenze comunicative nei vari contesti sociali e culturali. 2 - Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro. 3 - Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.		
CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ
Sicurezza e ambienti di lavoro  <b>Francese</b> Conoscere e presentare persone Chiedere e dare informazioni personali Presente dei verbi ausiliari Articoli determinativi e indeterminativi Aggettivi numerali cardinali Frase interrogativa Nomi di paesi Aggettivi di nazionalità Stagioni e mesi Giorni della settimana Colori, forme, materiali L'orario Le materie scolastiche Gli aggettivi possessivi La forma negativa I numeri ordinali I verbi riflessivi La Francofonia La Francia fisica	<u><b>Competenza 1</b></u> - Il sistema e le strutture fondamentali della lingua straniera ai diversi livelli: fonologia, ortografia, morfologia, sintassi del verbo e della frase semplice, lessico.  <u><b>Competenza 2</b></u> - Aspetti interculturali  - Aspetti delle culture della lingua oggetto di studio  <u><b>Competenza 3</b></u> - Fonti dell'informazione e	<u><b>Competenza 1</b></u> - Ascoltare, applicando tecniche di supporto alla comprensione  - Cogliere in una conversazione le diverse argomentazioni.  - Esporre eventi relativi alla sfera personale.  <u><b>Competenza 2</b></u> - Saper identificare e utilizzare espressioni e lessico per comunicare in maniera efficace con parlanti la lingua oggetto di studio di

<p><b>Inglese</b>  Conoscere e presentare persone  Chiedere e dare informazioni personali  Presente dei verbi ausiliari  Articoli e Plurale</p> <p>Aggettivi numerali cardinali  Frase interrogativa  Nomi di paesi  Aggettivi di nazionalità  Stagioni e mesi  Giorni della settimana  Colori, forme, materiali  L'orario  Le materie scolastiche  Gli aggettivi possessivi  La forma negativa  I numeri ordinali  Uk</p>	<p>della documentazione</p> <p>- Social network e new media come fenomeno comunicativo</p>	<p>culture diverse.</p> <p><b>Competenza 3</b></p> <p>- Reperire informazioni e documenti in lingua straniera sul web</p>
<p><b>Tempi:</b> primo quadrimestre</p>		
<p><b>Metodologie:</b> Lezione frontale, lezione interattiva, lezione multimediale, lettura e analisi diretta dei testi</p>		
<p><b>Tipologia di verifiche:</b> Analisi del testo, test strutturato, interrogazioni, produzioni multimediali e relazioni.</p>		
<p><b>Mezzi, strumenti, spazi:</b> libri di testo, cineforum, LIM, mostre, schemi, computer, biblioteca, visite guidate</p>		
<p><b>Criteri di valutazione:</b> per la valutazione saranno adottati i criteri stabiliti dal POF d'Istituto, le griglie elaborate dal Dipartimento. La valutazione terrà conto di: livello individuale di acquisizione di conoscenze, impegno, livello individuale di acquisizione di abilità e competenze, partecipazione, progressi compiuti rispetto al livello di partenza, frequenza, interesse, comportamento.</p>		
<p>Gli argomenti trattati saranno curvati verso le aree d'indirizzo professionale della classe ("Manutenzione ed Assistenza Tecnica", "Servizi per la Sanità e l'Assistenza Sociale", Industria ed Artigianato per il Made in Italy").</p>		
<p><b>UDA 2 - "IN CITTÀ"</b></p>		
<p><b>COMPETENZE DI RIFERIMENTO (decreto 24 maggio 2018, n. 92)</b></p> <p>1 - Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua straniera secondo le esigenze comunicative nei vari contesti sociali e culturali.</p> <p>2 - Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.</p> <p>3 - Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con</p>		

riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.		
CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p><b>Francese</b>            Aggettivi dimostrativi            Imperativo            Pronomi complemento oggetto diretto            Plurale            Pronome ON            Luoghi pubblici            Mestieri            Sport e passatempi            Sistema scolastico            Preposizioni di luogo            Locuzioni di luogo            Avverbi di frequenza            Imperativo affermativo e negativo            Verbi in <i>-ir</i>: modèle <i>finir</i> (2 groupe)            Verbi irregolari in <i>-ir</i> (3e groupe)            Paris, Ville Lumière            Chiedere e dare informazioni stradali            Comprendere un itinerario</p> <p><b>Inglese</b>            Aggettivi dimostrativi            C'è / ci sono            Imperativo            Pronomi complemento oggetto diretto            Routine quotidiana            Mestieri            Sport e passatempi            Preposizioni di luogo            Locuzioni di luogo            Avverbi di frequenza            Modali            Partitivi            Nuova Zelanda            Chiedere e dare informazioni stradali            Luoghi pubblici            Cibi e bevande</p>	<p><b><u>Competenza 1</u></b>            - Il sistema e le strutture fondamentali della lingua straniera ai diversi livelli:            fonologia, ortografia, morfologia, sintassi del verbo e della frase semplice, lessico.</p> <p><b><u>Competenza 2</u></b>            - Aspetti interculturali            - Aspetti delle culture della lingua oggetto di studio</p> <p><b><u>Competenza 3</u></b>            - Fonti dell'informazione e della documentazione            - Social network e new media come fenomeno comunicativo</p>	<p><b><u>Competenza 1</u></b>            - Ascoltare, applicando tecniche di supporto alla comprensione            - Cogliere in una conversazione le diverse argomentazioni.</p> <p>- Esporre eventi relativi alla sfera personale.</p> <p><b><u>Competenza 2</u></b>            - Saper identificare e utilizzare espressioni e lessico per comunicare in maniera efficace con parlanti la lingua oggetto di studio di culture diverse.</p> <p><b><u>Competenza 3</u></b>            - Reperire informazioni e documenti in lingua straniera sul web</p>
<b><u>Tempi:</u></b> secondo quadrimestre		
<b><u>Metodologie:</u></b> Lezione frontale, lezione interattiva, lezione multimediale, lettura e analisi diretta dei testi		
<b><u>Tipologia di verifiche:</u></b> Analisi del testo, test strutturato, interrogazioni, produzioni multimediali e relazioni.		
<b><u>Mezzi, strumenti, spazi:</u></b> libri di testo, cineforum, LIM, mostre, schemi, computer, biblioteca, visite		

guidate		
<p><b>Criteri di valutazione:</b> per la valutazione saranno adottati i criteri stabiliti dal POF d'Istituto, le griglie elaborate dal Dipartimento. La valutazione terrà conto di: livello individuale di acquisizione di conoscenze, impegno, livello individuale di acquisizione di abilità e competenze, partecipazione, progressi compiuti rispetto al livello di partenza, frequenza, interesse, comportamento.</p>		
<p>Gli argomenti trattati saranno curvati verso le aree d'indirizzo professionale della classe ("Manutenzione ed Assistenza Tecnica", "Servizi per la Sanità e l'Assistenza Sociale", Industria ed Artigianato per il Made in Italy").</p>		
<b>FRANCESE/INGLESE</b>		
<b>Classi seconde</b>		
<p>Libri di testo: "ÉCHANGES " di L. Parodi / M. Vallacco - Ed. Minerva Scuola</p> <p style="padding-left: 40px;">"GATEWAY EXPRESS" di D. Spencer - Ed. Macmillian</p> <p style="padding-left: 40px;">"COUP DE COEUR" di R. Bruneri / C. Ghioldi / M. Pelon - Ed. Minerva Scuola (SSS)</p> <p style="padding-left: 40px;">"MY NEW ENGLISH" di S. Knipe/ D. Russell - Ed. Mondadori (SSS, MAT, MADE IN ITALY)</p>		
<b>UDA 1 - "AMBIENTE FAMILIARE E LAVORATIVO"</b>		
<b>COMPETENZE DI RIFERIMENTO (decreto 24 maggio 2018, n. 92)</b>		
<p>1 - Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua straniera secondo le esigenze comunicative nei vari contesti sociali e culturali.</p> <p>2 - Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.</p> <p>3 - Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.</p>		
<b>CONTENUTI</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
<p>Sicurezza e ambienti di lavoro</p> <p><b>Francese</b>  L'aspetto fisico  Il carattere  La famiglia  La casa: stanze e arredamento  Tipi di case  Descrivere una casa  Descrivere la propria famiglia  Femminile dei nomi e degli aggettivi</p>	<p><b>Competenza 1</b></p> <p>- Il sistema e le strutture fondamentali della lingua straniera ai diversi livelli:  fonologia, ortografia, morfologia, sintassi del verbo e della frase semplice, lessico.</p>	<p><b>Competenza 1</b></p> <p>- Ascoltare, applicando tecniche di supporto alla comprensione</p> <p>- Cogliere in una conversazione le diverse argomentazioni.</p>

<p>Espressioni di quantità Verbi impersonali: <i>Il faut, il suffit</i> Pronomi personali complemento oggetto indiretto Aggettivi indefiniti Principali festività in Francia I Francesi e l'abitazione</p> <p><b>Inglese</b> Paesi e nazionalità Turismo Trasporti Luoghi di lavoro Lavori Intrattenimento Sentimenti e personalità Problemi sociali Passato semplice Comparativi e superlativi Canada</p>	<p><b><u>Competenza 2</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aspetti interculturali</li> <li>- Aspetti delle culture della lingua oggetto di studio</li> </ul> <p><b><u>Competenza 3</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fonti dell'informazione e della documentazione</li> <li>- Social network e new media come fenomeno comunicativo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Esporre eventi relativi alla sfera personale.</li> </ul> <p><b><u>Competenza 2</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper identificare e utilizzare espressioni e lessico per comunicare in maniera efficace con parlanti la lingua oggetto di studio di culture diverse</li> </ul> <p><b><u>Competenza 3</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reperire informazioni e documenti in lingua straniera sul web</li> </ul>
<p><b><u>Tempi:</u></b> primo quadrimestre</p>		
<p><b><u>Metodologie:</u></b> Lezione frontale, lezione interattiva, lezione multimediale, lettura e analisi diretta dei testi</p>		
<p><b><u>Tipologia di verifiche:</u></b> Analisi del testo, test strutturato, interrogazioni, produzioni multimediali e relazioni.</p>		
<p><b><u>Mezzi, strumenti, spazi:</u></b> libri di testo, cineforum, LIM, mostre, schemi, computer, biblioteca, visite guidate</p>		
<p><b><u>Criteri di valutazione:</u></b> per la valutazione saranno adottati i criteri stabiliti dal POF d'Istituto, le griglie elaborate dal Dipartimento. La valutazione terrà conto di: livello individuale di acquisizione di conoscenze, impegno, livello individuale di acquisizione di abilità e competenze, partecipazione, progressi compiuti rispetto al livello di partenza, frequenza, interesse, comportamento.</p>		
<p>Gli argomenti trattati saranno curvati verso le aree d'indirizzo professionale della classe ("Manutenzione ed Assistenza Tecnica", "Servizi per la Sanità e l'Assistenza Sociale", Industria ed Artigianato per il Made in Italy").</p>		
<p><b>UDA 2 - "LA FESTA TRA CIBO E ABBIGLIAMENTO"</b></p>		
<p><b><u>COMPETENZE DI RIFERIMENTO (decreto 24 maggio 2018, n. 92)</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1 - Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua straniera secondo le esigenze comunicative nei vari contesti sociali e culturali.</li> <li>2 - Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva</li> </ul>		

interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.		
3 - Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.		
CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p><b>Francese</b></p> <p>L'abbigliamento  Descrivere vestiti e scarpe  Chiedere ed indicare un prezzo  Il cibo  C'est/Il est  Comparativo di quantità e di qualità  Pronomi relativi (qui /que)  Passato prossimo  Accordo del participio passato  Raccontare un evento al passato  La moda: tendenze  Gli acquisti degli adolescenti</p> <p><b>Inglese</b></p> <p>La natura  Il meteo  Il pianeta  L'ambiente  Abiti e accessori  Parti del corpo  Salute e fitness  Present perfect  Present perfect progressivo  Futuro  Condizionale e probabilità  Department stores</p>	<p><b>Competenza 1</b></p> <p>- Il sistema e rase semplice, lessico.</p> <p><b>Competenza 2</b></p> <p>- Aspetti interculturali</p> <p>- Aspetti delle culture della lingua oggetto di studio</p> <p><b>Competenza 3</b></p> <p>- Fonti dell'informazione e della documentazione</p> <p>- Social network e new media come fenomeno comunicativo</p>	<p><b>Competenza 1</b></p> <p>- Ascoltare, applicando tecniche di supporto alla comprensione</p> <p>- Cogliere in una conversazione le diverse argomentazioni.</p> <p>- Esporre eventi relativi alla sfera personale.</p> <p><b>Competenza 2</b></p> <p>- Saper identificare e utilizzare espressioni e lessico per comunicare in maniera efficace con parlanti la lingua oggetto di studio di culture diverse</p> <p><b>Competenza 3</b></p> <p>- Reperire informazioni e documenti in lingua straniera sul web</p>
<b>Tempi:</b> secondo quadrimestre		
<b>Metodologie:</b> Lezione frontale, lezione interattiva, lezione multimediale, lettura e analisi diretta dei testi		
<b>Tipologia di verifiche:</b> Analisi del testo, test strutturato, interrogazioni, produzioni multimediali e relazioni.		
<b>Mezzi, strumenti, spazi:</b> libri di testo, cineforum, LIM, mostre, schemi, computer, biblioteca, visite		

guidate
<b>Criteri di valutazione:</b> per la valutazione saranno adottati i criteri stabiliti dal POF d'Istituto, le griglie elaborate dal Dipartimento. La valutazione terrà conto di: livello individuale di acquisizione di conoscenze, impegno, livello individuale di acquisizione di abilità e competenze, partecipazione, progressi compiuti rispetto al livello di partenza, frequenza, interesse, comportamento.
Gli argomenti trattati saranno curvati verso le aree d'indirizzo professionale della classe ("Manutenzione ed Assistenza Tecnica", "Servizi per la Sanità e l'Assistenza Sociale", Industria ed Artigianato per il Made in Italy").

<b>FRANCESE/INGLESE</b>		
<b>Classi terze Enogastronomia</b>		
Libri di testo: "GOURMET CENOGASTRONOMIE ET SERVICE" di C. Duvallier – ELI  "WELL DONE" di C.E. Morris – Alma - ELI		
<b>UDA 1 - "LA CUCINA"</b>		
<b>COMPETENZE DI RIFERIMENTO (decreto 24 maggio 2018, n. 92)</b>		
1 - Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua straniera secondo le esigenze comunicative nei vari contesti sociali e culturali.		
2 - Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.		
3. Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.		
4 - Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.		
<b>CONTENUTI</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
Sicurezza e ambienti di lavoro  <b>Francese</b> Il mondo della ristorazione La brigata di cucina La divisa L'igiene L'attrezzatura di una cucina professionale Gli utensili Il menu	<b>Competenza 1</b>  - Il sistema e le strutture fondamentali della lingua straniera ai diversi livelli: fonologia, ortografia, morfologia, sintassi del verbo e della frase semplice, frase	<b>Competenza 1</b>  - Ascoltare, applicando tecniche di supporto alla comprensione, cogliendone i diversi punti di vista e le diverse argomentazioni

<p>I tipi di carta  Ricette semplici  C'est/ce sont – il/elle est, ils/elles sont  Articoli partitivi  Pronomi EN e Y  Condizionale presente</p> <p><b>Inglese</b>  Il mondo della ristorazione  La brigata di cucina  La divisa  L'igiene  L'attrezzatura di una cucina professionale  Gli utensili  Il menu  I tipi di carta  Ricette semplici  Presente semplice e progressivo  Imperativo  Dare e ricevere consigli e suggerimenti  Il futuro  Condizionale (first)</p>	<p>complessa, lessico.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Repertori dei termini tecnici in differenti lingue</li> <li>- Strumenti e codici della comunicazione e loro connessioni in contesti formali, organizzativi e professionali</li> <li>- Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta, anche professionale</li> </ul> <p><b><u>Competenza 2</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aspetti interculturali</li> <li>- Aspetti delle culture della lingua oggetto di studio</li> </ul> <p><b><u>Competenza 3</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tipi e generi testuali, inclusi quelli specifici della microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Aspetti grammaticali, incluse le strutture più frequenti nella microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Ortografia</li> <li>- Lessico, incluso quello specifico della microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Fonologia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cogliere in una conversazione le diverse argomentazioni</li> <li>- Esporre eventi, dando al proprio discorso un ordine e uno scopo, selezionando le informazioni significative, utilizzando un registro adeguato all'argomento e alla situazione</li> </ul> <p><b><u>Competenza 2</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper identificare e utilizzare espressioni e lessico per comunicare in maniera efficace con parlanti la lingua oggetto di studio di culture diverse</li> </ul> <p><b><u>Competenza 3</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere i punti principali di testi orali in lingua standard abbastanza semplici, relativi ad ambiti di interesse generale, ad argomenti di attualità e ad argomenti attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Comprendere in maniera globale, con discreta autonomia, semplici testi scritti, di diversa tipologia e genere, relativi ad ambiti di interesse generale, ad argomenti di attualità e ad argomenti attinenti alla microlingua</li> </ul>
---	--	---

	<p><b><u>Competenza 4</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fonti dell'informazione e della documentazione</li> <li>- Social network e new media come fenomeno comunicativo</li> <li>- Tecniche, lessico comunicative per la comunicazione professionale</li> </ul>	<p>dell'ambito professionale di appartenenza</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Partecipare a semplici conversazioni utilizzando il lessico specifico su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Fare semplici descrizioni e presentazioni, utilizzando il lessico specifico su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Scrivere semplici testi, utilizzando il lessico specifico su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> </ul> <p><b><u>Competenza 4</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reperire informazioni e documenti in lingua straniera sul web</li> <li>- Ideare e realizzare semplici testi multimediali in lingua straniera su tematiche culturali, di studio o</li> </ul>
--	--	--

		professionali
<b>Tempi:</b> primo quadrimestre		
<b>Metodologie:</b> Lezione frontale, lezione interattiva, lezione multimediale, lettura e analisi diretta dei testi		
<b>Tipologia di verifiche:</b> Analisi del testo, test strutturato, interrogazioni, produzioni multimediali e relazioni.		
<b>Mezzi, strumenti, spazi:</b> libri di testo, cineforum, LIM, mostre, schemi, computer, biblioteca, visite guidate		
<b>Criteri di valutazione:</b> per la valutazione saranno adottati i criteri stabiliti dal POF d'Istituto, le griglie elaborate dal Dipartimento. La valutazione terrà conto di: livello individuale di acquisizione di conoscenze, impegno, livello individuale di acquisizione di abilità e competenze, partecipazione, progressi compiuti rispetto al livello di partenza, frequenza, interesse, comportamento.		
<b>UDA 2 - "LE PORTATE DI UN MENU"</b>		
<b>COMPETENZE DI RIFERIMENTO (decreto 24 maggio 2018, n. 92)</b>		
1 - Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua straniera secondo le esigenze comunicative nei vari contesti sociali e culturali.		
2 - Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.		
3 - Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.		
<b>CONTENUTI</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
<b>Francese</b> Prodotti alimentari e preparazioni Fornitori Stoccaggio degli alimenti Metodi di cottura Le preparazioni culinarie Pronomi personali complemento oggetto diretto e oggetto indiretto Imperativo affermativo e negativo Participio presente Comparativo	<b>Competenza 1</b> - Il sistema e le strutture fondamentali della lingua straniera ai diversi livelli: fonologia, ortografia, morfologia, sintassi del verbo e della frase semplice, frase complessa, lessico. - Repertori dei termini tecnici in differenti lingue	<b>Competenza 1</b> - Ascoltare, applicando tecniche di supporto alla comprensione, cogliendone i diversi punti di vista e le diverse argomentazioni - Cogliere in una conversazione le diverse argomentazioni - Esporre eventi, dando al proprio discorso un ordine e uno scopo, selezionando le informazioni significative,
<b>Inglese</b> Prodotti alimentari e preparazioni Fornitori Stoccaggio degli alimenti	- Strumenti e codici della comunicazione e loro connessioni in contesti formali,	

<p>Metodi di cottura  Le preparazioni culinarie  Pronomi personali complemento oggetto  Imperativo  Passato semplice e progressivo  Present perfect  Comparativi e Superlativi</p>	<p>organizzativi e professionali</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta, anche professionale</li> </ul> <p><b><u>Competenza 2</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aspetti interculturali</li> <li>- Aspetti delle culture della lingua oggetto di studio</li> </ul> <p><b><u>Competenza 3</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tipi e generi testuali, inclusi quelli specifici della microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Aspetti grammaticali, incluse le strutture più frequenti nella microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Ortografia</li> <li>- Lessico, incluso quello specifico della microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Fonologia</li> </ul> <p><b><u>Competenza 4</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fonti dell'informazione e della documentazione</li> <li>- Social network e new media come</li> </ul>	<p>utilizzando un registro adeguato all'argomento e alla situazione</p> <p><b><u>Competenza 2</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper identificare e utilizzare espressioni e lessico per comunicare in maniera efficace con parlanti la lingua oggetto di studio di culture diverse</li> </ul> <p><b><u>Competenza 3</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere i punti principali di testi orali in lingua standard abbastanza semplici, relativi ad ambiti di interesse generale, ad argomenti di attualità e ad argomenti attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Comprendere in maniera globale, con discreta autonomia, semplici testi scritti, di diversa tipologia e genere, relativi ad ambiti di interesse generale, ad argomenti di attualità e ad argomenti attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Partecipare a semplici conversazioni utilizzando il lessico specifico su argomenti noti di interesse generale, di attualità e</li> </ul>
--	--	---

	<p>fenomeno comunicativo</p> <p>- Tecniche, lessico comunicative per la comunicazione professionale</p>	<p>attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>- Fare semplicidescrizioni e presentazioni, utilizzando il lessico specifico su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>- Scrivere semplici testi, utilizzando il lessico specifico su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p><b><u>Competenza 4</u></b></p> <p>- Reperire informazioni e documenti in lingua straniera sul web</p> <p>- Ideare e realizzare semplici testi multimediali in lingua straniera su tematiche culturali, di studio o professionali</p>
<p><b><u>Tempi:</u></b> secondo quadrimestre</p>		
<p><b><u>Metodologie:</u></b> Lezione frontale, lezione interattiva, lezione multimediale, lettura e analisi diretta dei testi</p>		
<p><b><u>Tipologia di verifiche:</u></b> Analisi del testo, test strutturato, interrogazioni, produzioni multimediali e relazioni.</p>		
<p><b><u>Mezzi, strumenti, spazi:</u></b> libri di testo, cineforum, LIM, mostre, schemi, computer, biblioteca, visite</p>		

guidate
<b>Criteri di valutazione:</b> per la valutazione saranno adottati i criteri stabiliti dal POF d’Istituto, le griglie elaborate dal Dipartimento. La valutazione terrà conto di: livello individuale di acquisizione di conoscenze, impegno, livello individuale di acquisizione di abilità e competenze, partecipazione, progressi compiuti rispetto al livello di partenza, frequenza, interesse, comportamento.

<b>FRANCESE/INGLESE</b>		
<b>Classi terze Sala e Vendita</b>		
Libri di testo: “GOURMET CENOGASTRONOMIE ET SERVICE” di C. Duvallier – ELI  “WELL DONE” di C.E. Morris – Alma - ELI		
<b>UDA 1 - “LA SALA RISTORANTE”</b>		
<b>COMPETENZE DI RIFERIMENTO (decreto 24 maggio 2018, n. 92)</b>		
1 - Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua straniera secondo le esigenze comunicative nei vari contesti sociali e culturali.		
2 - Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.		
3. Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.		
4 - Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.		
<b>CONTENUTI</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
Sicurezza e ambienti di lavoro  <b>Francese</b> Il mondo della ristorazione Le forme di ristorazione Carta e menu La brigata di sala La divisa Il ristorante: locali e attrezzature Gli utensili C’est/ce sont – il/elle est, ils/elles sont Articoli partitivi Participio passato e passato prossimo  <b>Inglese</b>	<b><u>Competenza 1</u></b>  - Il sistema e le strutture fondamentali della lingua straniera ai diversi livelli: fonologia, ortografia, morfologia, sintassi del verbo e della frase semplice, frase complessa, lessico.  - Repertori dei termini tecnici in differenti lingue	<b><u>Competenza 1</u></b>  - Ascoltare, applicando tecniche di supporto alla comprensione, cogliendone i diversi punti di vista e le diverse argomentazioni  - Cogliere in una conversazione le diverse argomentazioni  - Esporre eventi , dando al proprio

<p>Il mondo della ristorazione  Le forme di ristorazione  Tipi di bar  Carta e menu  Ingredienti e cibi  Il ristorante: locali e attrezzature  Gli utensili  Presente semplice e progressivo  Imperativo</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Strumenti e codici della comunicazione e loro connessioni in contesti formali, organizzativi e professionali</li> <li>- Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta, anche professionale</li> </ul> <p><b><u>Competenza 2</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aspetti interculturali</li> <li>- Aspetti delle culture della lingua oggetto di studio</li> </ul> <p><b><u>Competenza 3</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tipi e generi testuali, inclusi quelli specifici della microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Aspetti grammaticali, incluse le strutture più frequenti nella microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Ortografia</li> <li>- Lessico, incluso quello specifico della microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Fonologia</li> </ul> <p><b><u>Competenza 4</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fonti dell'informazione e</li> </ul>	<p>discorso un ordine e uno scopo, selezionando le informazioni significative, utilizzando un registro adeguato all'argomento e alla situazione</p> <p><b><u>Competenza 2</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper identificare e utilizzare espressioni e lessico per comunicare in maniera efficace con parlanti la lingua oggetto di studio di culture diverse</li> </ul> <p><b><u>Competenza 3</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere i punti principali di testi orali in lingua standard abbastanza semplici, relativi ad ambiti di interesse generale, ad argomenti di attualità e ad argomenti attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Comprendere in maniera globale, con discreta autonomia, semplici testi scritti, di diversa tipologia e genere, relativi ad ambiti di interesse generale, ad argomenti di attualità e ad argomenti attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Partecipare a semplici</li> </ul>
--	---	---

	<p>della documentazione</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Social network e new media come fenomeno comunicativo</li> <li>- Tecniche, lessico comunicative per la comunicazione professionale</li> </ul>	<p>conversazioni utilizzando il lessico specifico su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fare semplici descrizioni e presentazioni, utilizzando il lessico specifico su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Scrivere semplici testi, utilizzando utilizzando il lessico specifico su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> </ul> <p><b><u>Competenza 4</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reperire informazioni e documenti in lingua straniera sul web</li> <li>- Ideare e realizzare semplici testi multimediali in lingua straniera su tematiche culturali, di studio o professionali</li> </ul>
<p><b><u>Tempi:</u></b> primo quadrimestre</p>		
<p><b><u>Metodologie:</u></b> Lezione frontale, lezione interattiva, lezione multimediale, lettura e analisi diretta dei testi</p>		

<b>Tipologia di verifiche:</b> Analisi del testo, test strutturato, interrogazioni, produzioni multimediali e relazioni.		
<b>Mezzi, strumenti, spazi:</b> libri di testo, cineforum, LIM, mostre, schemi, computer, biblioteca, visite guidate		
<b>Criteri di valutazione:</b> per la valutazione saranno adottati i criteri stabiliti dal POF d'Istituto, le griglie elaborate dal Dipartimento. La valutazione terrà conto di: livello individuale di acquisizione di conoscenze, impegno, livello individuale di acquisizione di abilità e competenze, partecipazione, progressi compiuti rispetto al livello di partenza, frequenza, interesse, comportamento.		
<b>UDA 2 - "LA MISE EN PLACE"</b>		
Gli argomenti indicati saranno trattati in maniera semplificata per gli studenti della Casa Circondariale.		
<b>COMPETENZE DI RIFERIMENTO (decreto 24 maggio 2018, n. 92)</b>		
1 - Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua straniera secondo le esigenze comunicative nei vari contesti sociali e culturali.		
2 - Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.		
3 - Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.		
<b>CONTENUTI</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
<b>Francese</b> Materiale necessario per la mise en place Vari tipi di servizio Carta dei vini e dei dessert Il vino e il servizio Dialoghi in sala Gestire reclami Principali pasti dei Francesi Passato recente Presente progressivo Futuro prossimo  <b>Inglese</b> Materiale necessario per la mise en place Vari tipi di servizio Carta dei vini e dei dessert Il vino e il servizio Dialoghi in sala Gestire reclami Principali pasti inglesi La brigata di sala La divisa Futuro	<b>Competenza 1</b>  - Il sistema e le strutture fondamentali della lingua straniera ai diversi livelli: fonologia, ortografia, morfologia, sintassi del verbo e della frase semplice, frase complessa, lessico.  - Repertori dei termini tecnici in differenti lingue  - Strumenti e codici della comunicazione e loro connessioni in contesti formali, organizzativi e professionali  - Tecniche compositive	<b>Competenza 1</b>  - Ascoltare, applicando tecniche di supporto alla comprensione, cogliendone i diversi punti di vista e le diverse argomentazioni  - Cogliere in una conversazione le diverse argomentazioni  - Esporre eventi, dando al proprio discorso un ordine e uno scopo, selezionando le informazioni significative, utilizzando un registro adeguato all'argomento e alla

<p>Comparativo e superlativo</p>	<p>per diverse tipologie di produzione scritta, anche professionale</p> <p><b><u>Competenza 2</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aspetti interculturali</li> <li>- Aspetti delle culture della lingua oggetto di studio</li> </ul> <p><b><u>Competenza 3</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tipi e generi testuali, inclusi quelli specifici della microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Aspetti grammaticali, incluse le strutture più frequenti nella microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Ortografia</li> <li>- Lessico, incluso quello specifico della microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Fonologia</li> </ul> <p><b><u>Competenza 4</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fonti dell'informazione e della documentazione</li> <li>- Social network e new media come fenomeno comunicativo</li> <li>- Tecniche, lessico</li> </ul>	<p>situazione</p> <p><b><u>Competenza 2</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper identificare e utilizzare espressioni e lessico per comunicare in maniera efficace con parlanti la lingua oggetto di studio di culture diverse</li> </ul> <p><b><u>Competenza 3</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere i punti principali di testi orali in lingua standard abbastanza semplici, relativi ad ambiti di interesse generale, ad argomenti di attualità e ad argomenti attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Comprendere in maniera globale, con discreta autonomia, semplici testi scritti, di diversa tipologia e genere, relativi ad ambiti di interesse generale, ad argomenti di attualità e ad argomenti attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Partecipare a semplici conversazioni utilizzando il lessico specifico su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito</li> </ul>
----------------------------------	--	--

	<p>comunicative per la comunicazione professionale</p>	<p>professionale di appartenenza</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fare semplici descrizioni e presentazioni, utilizzando il lessico specifico su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Scrivere semplici testi, utilizzando utilizzando il lessico specifico su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> </ul> <p><b><u>Competenza 4</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reperire informazioni e documenti in lingua straniera sul web</li> <li>- Ideare e realizzare semplici testi multimediali in lingua straniera su tematiche culturali, di studio o professionali</li> </ul>
<p><b><u>Tempi:</u></b> secondo quadrimestre</p>		
<p><b><u>Metodologie:</u></b> Lezione frontale, lezione interattiva, lezione multimediale, lettura e analisi diretta dei testi</p>		
<p><b><u>Tipologia di verifiche:</u></b> Analisi del testo, test strutturato, interrogazioni, produzioni multimediali e relazioni.</p>		
<p><b><u>Mezzi, strumenti, spazi:</u></b> libri di testo, cineforum, LIM, mostre, schemi, computer, biblioteca, visite guidate</p>		
<p><b><u>Criteri di valutazione:</u></b> per la valutazione saranno adottati i criteri stabiliti dal POF d'Istituto, le griglie elaborate dal Dipartimento. La valutazione terrà conto di: livello individuale di acquisizione di</p>		

conoscenze, impegno, livello individuale di acquisizione di abilità e competenze, partecipazione, progressi compiuti rispetto al livello di partenza, frequenza, interesse, comportamento.
Gli argomenti indicati saranno trattati in maniera semplificata per gli studenti della Casa Circondariale.

<b>FRANCESE/INGLESE</b>		
<b>Classi terze Accoglienza Turistica</b>		
Libri di testo: “ NOUVEAUX CARNETS DE VOYAGE” di L. Parodi / M. Vallacco – Juvenilia Scuola  “ TRAVELLER’S CLUB” di M. Ravecca - Hoepli		
<b>UDA 1 - “LA COMUNICAZIONE TURISTICA”</b>		
<b><u>COMPETENZE DI RIFERIMENTO (decreto 24 maggio 2018, n. 92)</u></b>		
1 - Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua straniera secondo le esigenze comunicative nei vari contesti sociali e culturali.		
2 - Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.		
3. Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.		
4 - Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.		
<b>CONTENUTI</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
Sicurezza e ambienti di lavoro  <b>Francese</b> La comunicazione turistica scritta e orale Chiedere e dare informazioni oralmente e per iscritto Prenotare e confermare oralmente e per iscritto Modificare/ Annullare una prenotazione Reclamare e rispondere oralmente e per iscritto Participio passato Passato prossimo e accordo del participio passato Verbo <i>Falloir</i> Congiuntivo Imperfetto Forma passiva Simboli della Francia Francia fisica	<b><u>Competenza 1</u></b>  - Il sistema e le strutture fondamentali della lingua straniera ai diversi livelli: fonologia, ortografia, morfologia, sintassi del verbo e della frase semplice, frase complessa, lessico.  - Repertori dei termini tecnici in differenti lingue  - Strumenti e codici della comunicazione e	<b><u>Competenza 1</u></b>  - Ascoltare, applicando tecniche di supporto alla comprensione, cogliendone i diversi punti di vista e le diverse argomentazioni  - Cogliere in una conversazione le diverse argomentazioni  - Esporre eventi , dando al proprio discorso un ordine e uno scopo, selezionando le

<p><b>Inglese</b>  L'hotel e le sue categorie  Le preposizioni di luogo  Il condizionale  Forme di cortesia  Lessico settoriale  Le parti della lettera</p>	<p>loro connessioni in contesti formali, organizzativi e professionali</p> <p>- Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta, anche professionale</p> <p><b><u>Competenza 2</u></b></p> <p>- Aspetti interculturali</p> <p>- Aspetti delle culture della lingua oggetto di studio</p> <p><b><u>Competenza 3</u></b></p> <p>- Tipi e generi testuali, inclusi quelli specifici della microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>- Aspetti grammaticali, incluse le strutture più frequenti nella microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>- Ortografia</p> <p>- Lessico, incluso quello specifico della microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>- Fonologia</p> <p><b><u>Competenza 4</u></b></p> <p>- Fonti dell'informazione e della documentazione</p>	<p>informazioni significative, utilizzando un registro adeguato all'argomento e alla situazione</p> <p><b><u>Competenza 2</u></b></p> <p>- Saper identificare e utilizzare espressioni e lessico per comunicare in maniera efficace con parlanti la lingua oggetto di studio di culture diverse</p> <p><b><u>Competenza 3</u></b></p> <p>- Comprendere i punti principali di testi orali in lingua standard abbastanza semplici, relativi ad ambiti di interesse generale, ad argomenti di attualità e ad argomenti attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>- Comprendere in maniera globale, con discreta autonomia, semplici testi scritti, di diversa tipologia e genere, relativi ad ambiti di interesse generale, ad argomenti di attualità e ad argomenti attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>- Partecipare a semplici conversazioni utilizzando il lessico specifico su argomenti</p>
---	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Social network e new media come fenomeno comunicativo</li> <li>- Tecniche, lessico comunicative per la comunicazione professionale</li> </ul>	<p>noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>- Fare semplicidescrizioni e presentazioni , utilizzando il lessico specifico su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>- Scrivere semplici testi, utilizzando utilizzando il lessico specifico su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p><b><u>Competenza 4</u></b></p> <p>- Reperire informazioni e documenti in lingua straniera sul web</p> <p>- Ideare e realizzare semplici testi multimediali in lingua straniera su tematiche culturali, di studio o professionali</p>
<p><b><u>Tempi:</u></b> primo quadrimestre</p>		
<p><b><u>Metodologie:</u></b> Lezione frontale, lezione interattiva, lezione multimediale, lettura e analisi diretta dei testi</p>		
<p><b><u>Tipologia di verifiche:</u></b> Analisi del testo, test strutturato, interrogazioni, produzioni multimediali e relazioni.</p>		

<b>Mezzi, strumenti, spazi:</b> libri di testo, cineforum, LIM, mostre, schemi, computer, biblioteca, visite guidate		
<b>Criteri di valutazione:</b> per la valutazione saranno adottati i criteri stabiliti dal POF d'Istituto, le griglie elaborate dal Dipartimento. La valutazione terrà conto di: livello individuale di acquisizione di conoscenze, impegno, livello individuale di acquisizione di abilità e competenze, partecipazione, progressi compiuti rispetto al livello di partenza, frequenza, interesse, comportamento.		
<b>UDA 2 - "L'ATTIVITÀ ALBERGHIERA "</b>		
<b>COMPETENZE DI RIFERIMENTO (decreto 24 maggio 2018, n. 92)</b>		
1 - Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua straniera secondo le esigenze comunicative nei vari contesti sociali e culturali.		
2 - Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.		
3 - Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.		
<b>CONTENUTI</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
<b>Francese</b> La fattura Presentare un albergo in una brochure, in un catalogo e sul sito Internet La lettera circolare Lavorare alla reception Periodo ipotetico Partecipio presente Gerundio Francia amministrativa Clima della Francia Analisi di una regione francese  <b>Inglese</b> Simboli della Gran Bretagna La Gran Bretagna fisica La Gran Bretagna amministrativa Il clima L'economia I trasporti La popolazione La vita politica Londra	<b>Competenza 1</b>  - Il sistema e le strutture fondamentali della lingua straniera ai diversi livelli: fonologia, ortografia, morfologia, sintassi del verbo e della frase semplice, frase complessa, lessico.  - Repertori dei termini tecnici in differenti lingue  - Strumenti e codici della comunicazione e loro connessioni in contesti formali, organizzativi e professionali  - Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta, anche professionale	<b>Competenza 1</b>  - Ascoltare, applicando tecniche di supporto alla comprensione, cogliendone i diversi punti di vista e le diverse argomentazioni  - Cogliere in una conversazione le diverse argomentazioni  - Esporre eventi, dando al proprio discorso un ordine e uno scopo, selezionando le informazioni significative, utilizzando un registro adeguato all'argomento e alla situazione  <b>Competenza 2</b>  - Saper identificare e

	<p><b><u>Competenza 2</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aspetti interculturali</li> <li>- Aspetti delle culture della lingua oggetto di studio</li> </ul> <p><b><u>Competenza 3</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tipi e generi testuali, inclusi quelli specifici della microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Aspetti grammaticali, incluse le strutture più frequenti nella microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Ortografia</li> <li>- Lessico, incluso quello specifico della microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Fonologia</li> </ul> <p><b><u>Competenza 4</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fonti dell'informazione e della documentazione</li> <li>- Social network e new media come fenomeno comunicativo</li> <li>- Tecniche, lessico comunicative per la comunicazione professionale</li> </ul>	<p>utilizzare espressioni e lessico per comunicare in maniera efficace con parlanti la lingua oggetto di studio di culture diverse</p> <p><b><u>Competenza 3</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere i punti principali di testi orali in lingua standard abbastanza semplici, relativi ad ambiti di interesse generale, ad argomenti di attualità e ad argomenti attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Comprendere in maniera globale, con discreta autonomia, semplici testi scritti , di diversa tipologia e genere, relativi ad ambiti di interesse generale, ad argomenti di attualità e ad argomenti attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Partecipare a semplici conversazioni utilizzando il lessico specifico su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Fare semplicidescrizioni e</li> </ul>
--	--	---

		<p>presentazioni , utilizzando il lessico specifico su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>- Scrivere semplici testi, utilizzando il lessico specifico su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p><b><u>Competenza 4</u></b></p> <p>- Reperire informazioni e documenti in lingua straniera sul web</p> <p>- Ideare e realizzare semplici testi multimediali in lingua straniera su tematiche culturali, di studio o professionali</p>
<p><b><u>Tempi:</u></b> secondo quadrimestre</p>		
<p><b><u>Metodologie:</u></b> Lezione frontale, lezione interattiva, lezione multimediale, lettura e analisi diretta dei testi</p>		
<p><b><u>Tipologia di verifiche:</u></b> Analisi del testo, test strutturato, interrogazioni, produzioni multimediali e relazioni.</p>		
<p><b><u>Mezzi, strumenti, spazi:</u></b> libri di testo, cineforum, LIM, mostre, schemi, computer, biblioteca, visite guidate</p>		
<p><b><u>Criteri di valutazione:</u></b> per la valutazione saranno adottati i criteri stabiliti dal POF d'Istituto, le griglie elaborate dal Dipartimento. La valutazione terrà conto di: livello individuale di acquisizione di conoscenze, impegno, livello individuale di acquisizione di abilità e competenze, partecipazione, progressi compiuti rispetto al livello di partenza, frequenza, interesse, comportamento.</p>		

<b>FRANCESE/INGLESE</b>		
<b>Classi quarte Enogastronomia</b>		
Libri di testo: "GOURMET CENOGASTRONOMIE ET SERVICE" di C. Duvallier – ELI  "WELL DONE" di C.E. Morris – Alma - ELI		
<b>UDA 1 - "ALLA SCOPERTA DEI SAPORI"</b>		
<b><u>COMPETENZE DI RIFERIMENTO (decreto 24 maggio 2018, n. 92)</u></b>		
1 - Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua straniera secondo le esigenze comunicative nei vari contesti sociali e culturali.		
2 - Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.		
3. Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.		
4 - Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.		
<b>CONTENUTI</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
Sicurezza e ambienti di lavoro  <b>Francese</b> Conservazione degli alimenti Metodi fisici Metodi chimici Metodi fisico-chimici e biologici Tecniche culinarie Ricette Cucina francese: tradizioni e feste Participio presente Comparativo Aggettivi dimostrativi Pronomi dimostrativi Pronomi relativi  <b>Inglese</b> Conservazione degli alimenti Metodi fisici Metodi chimici Metodi fisico-chimici e biologici Tecniche culinarie Ricette	<b><u>Competenza 1</u></b>  - Il sistema e le strutture fondamentali della lingua straniera ai diversi livelli: fonologia, ortografia, morfologia, sintassi del verbo e della frase semplice, frase complessa, lessico.  - Repertori dei termini tecnici in differenti lingue  - Strumenti e codici della comunicazione e loro connessioni in contesti formali, organizzativi e professionali  - Tecniche compositive per diverse tipologie di	<b><u>Competenza 1</u></b>  - Ascoltare, applicando tecniche di supporto alla comprensione, cogliendone i diversi punti di vista e le diverse argomentazioni, riconoscendone l'argomento, le informazioni  - Cogliere in una conversazione le diverse argomentazioni per poter intervenire con pertinenza e coerenza  - Esporre dati, eventi, dando al proprio discorso un ordine e uno scopo,

<p>Cibo e religione Pronomi relativi Modali Probabilità</p>	<p>produzione scritta, anche professionale</p> <p><b><u>Competenza 2</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aspetti interculturali</li> <li>- Aspetti delle culture della lingua oggetto di studio</li> </ul> <p><b><u>Competenza 3</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tipi e generi testuali, inclusi quelli specifici della microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Aspetti grammaticali, incluse le strutture più frequenti nella microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Ortografia</li> <li>- Lessico, incluso quello specifico della microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Fonologia</li> </ul> <p><b><u>Competenza 4</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fonti dell'informazione e della documentazione</li> <li>- Social network e new media come fenomeno comunicativo</li> <li>- Tecniche, lessico comunicative per la</li> </ul>	<p>selezionando le informazioni significative, utilizzando un registro adeguato all'argomento e alla situazione</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Argomentare una propria idea e la propria tesi su una tematica specifica, usando un lessico appropriato all'argomento e alla situazione</li> </ul> <p><b><u>Competenza 2</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper identificare e utilizzare espressioni e lessico per comunicare in maniera efficace con parlanti la lingua oggetto di studio di culture diverse</li> </ul> <p><b><u>Competenza 3</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere i punti principali di testi orali in lingua standard , relativi ad ambiti di interesse generale, ad argomenti di attualità e ad argomenti attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Comprendere in maniera globale, con discreta autonomia, testi scritti, di diversa tipologia e genere, relativi ad ambiti di interesse generale, ad argomenti di attualità e ad argomenti attinenti alla</li> </ul>
---	---	--

	<p>comunicazione professionale</p>	<p>microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>- Partecipare a conversazioni o discussioni con sufficiente scioltezza e spontaneità utilizzando il lessico specifico e registri diversi in rapporto alle diverse situazioni sociali, anche ricorrendo a materiali di supporto (presentazioni multimediali, cartine, tabelle, grafici, mappe, ecc.) su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>- Fare descrizioni e presentazioni, con sufficiente scioltezza, secondo un ordine prestabilito e coerente, utilizzando il lessico specifico e registri diversi in rapporto alle diverse situazioni sociali, anche ricorrendo a materiali di supporto (presentazioni multimediali, cartine, tabelle, grafici, mappe, ecc.) su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>- Scrivere testi chiari e sufficientemente dettagliati, utilizzando</p>
--	------------------------------------	---

		<p>il lessico specifico su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p><b><u>Competenza 4</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reperire informazioni e documenti in lingua straniera sul web valutando l'attendibilità delle fonti</li> <li>- Ideare e realizzare semplici testi multimediali in lingua straniera su tematiche culturali, di studio o professionali</li> <li>- Scegliere la forma multimediale più adatta alla comunicazione in lingua straniera nell'ambito professionale di riferimento in relazione agli interlocutori e agli scopi</li> </ul>
<p><b><u>Tempi:</u></b> primo quadrimestre</p>		
<p><b><u>Metodologie:</u></b> Lezione frontale, lezione interattiva, lezione multimediale, lettura e analisi diretta dei testi</p>		
<p><b><u>Tipologia di verifiche:</u></b> Analisi del testo, test strutturato, interrogazioni, produzioni multimediali e relazioni.</p>		
<p><b><u>Mezzi, strumenti, spazi:</u></b> libri di testo, cineforum, LIM, mostre, schemi, computer, biblioteca, visite guidate</p>		
<p><b><u>Criteri di valutazione:</u></b> per la valutazione saranno adottati i criteri stabiliti dal POF d'Istituto, le griglie elaborate dal Dipartimento. La valutazione terrà conto di: livello individuale di acquisizione di conoscenze, impegno, livello individuale di acquisizione di abilità e competenze, partecipazione, progressi</p>		

compiuti rispetto al livello di partenza, frequenza, interesse, comportamento.		
<b>UDA 2 - “LA RISTORAZIONE: STORIA E SAPORI”</b>		
<b><u>COMPETENZE DI RIFERIMENTO (decreto 24 maggio 2018, n. 92)</u></b>		
1 - Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua straniera secondo le esigenze comunicative nei vari contesti sociali e culturali.		
2 - Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.		
3 - Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.		
<b>CONTENUTI</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
<b>Francese</b> La carta Tipi di carta Comprendere un menu I pasti dei Francesi La cucina nell'antichità La cucina nel Medioevo Geografia dell'arte culinaria La cucina provenzale Specialità gastronomiche della Francia metropolitana Menu per bambini Banchetti Passato recente Presente progressivo Futuro prossimo Passato prossimo Accordo del participio passato Futuro Condizionale  <b>Inglese</b> La carta Tipi di carta Comprendere un menu La cucina nell'antichità Street food nel mondo Geografia dell'arte culinaria Menu per bambini Banchetti Routine e abitudini Modali Avverbi di frequenza	<b><u>Competenza 1</u></b>  - Il sistema e le strutture fondamentali della lingua straniera ai diversi livelli: fonologia, ortografia, morfologia, sintassi del verbo e della frase semplice, frase complessa, lessico.  - Repertori dei termini tecnici in differenti lingue  - Strumenti e codici della comunicazione e loro connessioni in contesti formali, organizzativi e professionali  - Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta, anche professionale  <b><u>Competenza 2</u></b>  - Aspetti interculturali  - Aspetti delle culture della lingua oggetto di	<b><u>Competenza 1</u></b>  - Ascoltare, applicando tecniche di supporto alla comprensione, cogliendone i diversi punti di vista e le diverse argomentazioni, riconoscendone l'argomento, le informazioni  - Cogliere in una conversazione le diverse argomentazioni per poter intervenire con pertinenza e coerenza  - Esporre dati, eventi, dando al proprio discorso un ordine e uno scopo, selezionando le informazioni significative, utilizzando un registro adeguato all'argomento e alla situazione  - Argomentare una

	<p>studio</p> <p><b><u>Competenza 3</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tipi e generi testuali, inclusi quelli specifici della microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Aspetti grammaticali, incluse le strutture più frequenti nella microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Ortografia</li> <li>- Lessico, incluso quello specifico della microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Fonologia</li> </ul> <p><b><u>Competenza 4</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fonti dell'informazione e della documentazione</li> <li>- Social network e new media come fenomeno comunicativo</li> <li>- Tecniche, lessico comunicative per la comunicazione professionale</li> </ul>	<p>propria idea e la propria tesi su una tematica specifica, usando un lessico appropriato all'argomento e alla situazione</p> <p><b><u>Competenza 2</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper identificare e utilizzare espressioni e lessico per comunicare in maniera efficace con parlanti la lingua oggetto di studio di culture diverse</li> </ul> <p><b><u>Competenza 3</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere i punti principali di testi orali in lingua standard , relativi ad ambiti di interesse generale, ad argomenti di attualità e ad argomenti attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Comprendere in maniera globale, con discreta autonomia, testi scritti, di diversa tipologia e genere, relativi ad ambiti di interesse generale, ad argomenti di attualità e ad argomenti attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Partecipare a conversazioni o discussioni con sufficientenscioltezza e</li> </ul>
--	---	---

		<p>spontaneità utilizzando il lessico specifico e registri diversi in rapporto alle diverse situazioni sociali, anche ricorrendo a materiali di supporto ( presentazioni multimediali, cartine, tabelle, grafici, mappe, ecc.) su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>- Fare descrizioni e presentazioni , con sufficiente scioltezza, secondo un ordine prestabilito e coerente, utilizzando il lessico specifico e registri diversi in rapporto alle diverse situazioni sociali, anche ricorrendo a materiali di supporto ( presentazioni multimediali, cartine, tabelle, grafici, mappe, ecc.)su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>- Scrivere testi chiari e sufficientemente dettagliati, utilizzando il lessico specifico su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p>
--	--	---

		<p><b><u>Competenza 4</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reperire informazioni e documenti in lingua straniera sul web valutando l'attendibilità delle fonti</li> <li>- Ideare e realizzare semplici testi multimediali in lingua straniera su tematiche culturali, di studio o professionali</li> <li>-Scegliere la forma multimediale più adatta alla comunicazione in lingua straniera nell'ambito professionale di riferimento in relazione agli interlocutori e agli scopi</li> </ul>
<p><b><u>Tempi:</u></b> secondo quadrimestre</p>		
<p><b><u>Metodologie:</u></b> Lezione frontale, lezione interattiva, lezione multimediale, lettura e analisi diretta dei testi</p>		
<p><b><u>Tipologia di verifiche:</u></b> Analisi del testo, test strutturato, interrogazioni, produzioni multimediali e relazioni.</p>		
<p><b><u>Mezzi, strumenti, spazi:</u></b> libri di testo, cineforum, LIM, mostre, schemi, computer, biblioteca, visite guidate</p>		
<p><b><u>Criteri di valutazione:</u></b> per la valutazione saranno adottati i criteri stabiliti dal POF d'Istituto, le griglie elaborate dal Dipartimento. La valutazione terrà conto di: livello individuale di acquisizione di conoscenze, impegno, livello individuale di acquisizione di abilità e competenze, partecipazione, progressi compiuti rispetto al livello di partenza, frequenza, interesse, comportamento.</p>		

<p><b>FRANCESE/INGLESE</b></p>
<p><b>Classi quarte Sala e Vendita</b></p>

Libri di testo: "GOURMET CENOGASTRONOMIE ET SERVICE" di C. Duvallier – ELI  "WELL DONE" di C.E. Morris – Alma - ELI		
<b>UDA 1 - "AL BAR"</b>		
<b>COMPETENZE DI RIFERIMENTO (decreto 24 maggio 2018, n. 92)</b>		
1 - Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua straniera secondo le esigenze comunicative nei vari contesti sociali e culturali.		
2 - Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.		
3. Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.		
4 - Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.		
<b>CONTENUTI</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
<p>Sicurezza e ambienti di lavoro</p> <p><b>Francese</b>          Tipi di bar          Un bar emblematico: il Buddha-Bar          Il servizio al bar          I cocktail          Dialoghi in sala          Partecipio presente          Comparativo          Aggettivi dimostrativi          Pronomi dimostrativi          Pronomi relativi</p> <p><b>Inglese</b>          Tipi di bar          Strategie di mercato: Starbucks          Il servizio al bar          I cocktail          Dialoghi in sala          Chiedere e ricevere informazioni          Paragoni e valutazioni          Suffissi</p>	<p><b>Competenza 1</b></p> <p>- Il sistema e le strutture fondamentali della lingua straniera ai diversi livelli: fonologia, ortografia, morfologia, sintassi del verbo e della frase semplice, frase complessa, lessico.</p> <p>- Repertori dei termini tecnici in differenti lingue</p> <p>- Strumenti e codici della comunicazione e loro connessioni in contesti formali, organizzativi e professionali</p> <p>- Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta, anche professionale</p>	<p><b>Competenza 1</b></p> <p>- Ascoltare, applicando tecniche di supporto alla comprensione, cogliendone i diversi punti di vista e le diverse argomentazioni, riconoscendone l'argomento, le informazioni</p> <p>- Cogliere in una conversazione le diverse argomentazioni per poter intervenire con pertinenza e coerenza</p> <p>- Esporre dati, eventi , dando al proprio discorso un ordine e uno scopo, selezionando le informazioni significative, utilizzando un registro</p>

	<p><b><u>Competenza 2</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aspetti interculturali</li> <li>- Aspetti delle culture della lingua oggetto di studio</li> </ul> <p><b><u>Competenza 3</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tipi e generi testuali, inclusi quelli specifici della microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Aspetti grammaticali, incluse le strutture più frequenti nella microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Ortografia</li> <li>- Lessico, incluso quello specifico della microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Fonologia</li> </ul> <p><b><u>Competenza 4</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fonti dell'informazione e della documentazione</li> <li>- Social network e new media come fenomeno comunicativo</li> <li>- Tecniche, lessico comunicative per la comunicazione professionale</li> </ul>	<p>adeguato all'argomento e alla situazione</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Argomentare una propria idea e la propria tesi su una tematica specifica, usando un lessico appropriato all'argomento e alla situazione</li> </ul> <p><b><u>Competenza 2</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper identificare e utilizzare espressioni e lessico per comunicare in maniera efficace con parlanti la lingua oggetto di studio di culture diverse</li> </ul> <p><b><u>Competenza 3</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere i punti principali di testi orali in lingua standard , relativi ad ambiti di interesse generale, ad argomenti di attualità e ad argomenti attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Comprendere in maniera globale, con discreta autonomia, testi scritti, di diversa tipologia e genere, relativi ad ambiti di interesse generale, ad argomenti di attualità e ad argomenti attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> </ul>
--	--	--

		<p>- Partecipare a conversazioni o discussioni con sufficiente scioltezza e spontaneità utilizzando il lessico specifico e registri diversi in rapporto alle diverse situazioni sociali, anche ricorrendo a materiali di supporto ( presentazioni multimediali, cartine, tabelle, grafici, mappe, ecc.) su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>- Fare descrizioni e presentazioni , con sufficiente scioltezza, secondo un ordine prestabilito e coerente, utilizzando il lessico specifico e registri diversi in rapporto alle diverse situazioni sociali, anche ricorrendo a materiali di supporto ( presentazioni multimediali, cartine, tabelle, grafici, mappe, ecc.)su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>- Scrivere testi chiari e sufficientemente dettagliati, utilizzando il lessico specifico su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla</p>
--	--	--

		<p>microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p><b><u>Competenza 4</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reperire informazioni e documenti in lingua straniera sul web valutando l'attendibilità delle fonti</li> <li>- Ideare e realizzare semplici testi multimediali in lingua straniera su tematiche culturali, di studio o professionali</li> <li>-Scegliere la forma multimediale più adatta alla comunicazione in lingua straniera nell'ambito professionale di riferimento in relazione agli interlocutori e agli scopi</li> </ul>
<p><b><u>Tempi:</u></b> primo quadrimestre</p>		
<p><b><u>Metodologie:</u></b> Lezione frontale, lezione interattiva, lezione multimediale, lettura e analisi diretta dei testi</p>		
<p><b><u>Tipologia di verifiche:</u></b> Analisi del testo, test strutturato, interrogazioni, produzioni multimediali e relazioni.</p>		
<p><b><u>Mezzi, strumenti, spazi:</u></b> libri di testo, cineforum, LIM, mostre, schemi, computer, biblioteca, visite guidate</p>		
<p><b><u>Criteri di valutazione:</u></b> per la valutazione saranno adottati i criteri stabiliti dal POF d'Istituto, le griglie elaborate dal Dipartimento. La valutazione terrà conto di: livello individuale di acquisizione di conoscenze, impegno, livello individuale di acquisizione di abilità e competenze, partecipazione, progressi compiuti rispetto al livello di partenza, frequenza, interesse, comportamento.</p>		
<p>Gli argomenti indicati saranno trattati in maniera semplificata per gli studenti della Casa Circondariale.</p>		

## UDA 2 - “AL BAR: LE BEVANDE”

### COMPETENZE DI RIFERIMENTO (decreto 24 maggio 2018, n. 92)

1 - Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua straniera secondo le esigenze comunicative nei vari contesti sociali e culturali.

2 - Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.

3. Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.

4 - Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.

CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p><b>Francese</b>                      Bevande calde                      Bevande fredde                      Aperitivi                      Tradizioni gastronomiche e feste francesi                      Festival gastronomici                      Passato recente                      Presente progressivo                      Futuro prossimo                      Passato prossimo                      Accordo del participio passato                      Futuro                      Condizionale</p> <p><b>Inglese</b>                      Bevande calde                      Bevande fredde                      Aperitivi                      Succhi e Milkshakes                      Accogliere i clienti                      Happy hour                      Tradizioni gastronomiche e feste                      Festival gastronomici                      Present perfect /continuous                      Past perfect / continuous</p>	<p><b><u>Competenza 1</u></b></p> <p>- Il sistema e le strutture fondamentali della lingua straniera ai diversi livelli: fonologia, ortografia, morfologia, sintassi del verbo e della frase semplice, frase complessa, lessico.</p> <p>- Repertori dei termini tecnici in differenti lingue</p> <p>- Strumenti e codici della comunicazione e loro connessioni in contesti formali, organizzativi e professionali</p> <p>- Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta, anche professionale</p> <p><b><u>Competenza 2</u></b></p> <p>- Aspetti interculturali</p> <p>- Aspetti delle culture</p>	<p><b><u>Competenza 1</u></b></p> <p>- Ascoltare, applicando tecniche di supporto alla comprensione, cogliendone i diversi punti di vista e le diverse argomentazioni, riconoscendone l'argomento, le informazioni</p> <p>- Cogliere in una conversazione le diverse argomentazioni per poter intervenire con pertinenza e coerenza</p> <p>- Esporre dati, eventi , dando al proprio discorso un ordine e uno scopo, selezionando le informazioni significative, utilizzando un registro adeguato all'argomento e alla situazione</p>

	<p>della lingua oggetto di studio</p> <p><b><u>Competenza 3</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tipi e generi testuali, inclusi quelli specifici della microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Aspetti grammaticali, incluse le strutture più frequenti nella microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Ortografia</li> <li>- Lessico, incluso quello specifico della microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Fonologia</li> </ul> <p><b><u>Competenza 4</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fonti dell'informazione e della documentazione</li> <li>- Social network e new media come fenomeno comunicativo</li> <li>- Tecniche, lessico comunicative per la comunicazione professionale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Argomentare una propria idea e la propria tesi su una tematica specifica, usando un lessico appropriato all'argomento e alla situazione</li> </ul> <p><b><u>Competenza 2</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper identificare e utilizzare espressioni e lessico per comunicare in maniera efficace con parlanti la lingua oggetto di studio di culture diverse</li> </ul> <p><b><u>Competenza 3</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere i punti principali di testi orali in lingua standard , relativi ad ambiti di interesse generale, ad argomenti di attualità e ad argomenti attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Comprendere in maniera globale, con discreta autonomia, testi scritti, di diversa tipologia e genere, relativi ad ambiti di interesse generale, ad argomenti di attualità e ad argomenti attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Partecipare a conversazioni o discussioni con</li> </ul>
--	---	---

		<p>sufficiente scioltezza e spontaneità utilizzando il lessico specifico e registri diversi in rapporto alle diverse situazioni sociali, anche ricorrendo a materiali di supporto ( presentazioni multimediali, cartine, tabelle, grafici, mappe, ecc.) su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>- Fare descrizioni e presentazioni , con sufficiente scioltezza, secondo un ordine prestabilito e coerente, utilizzando il lessico specifico e registri diversi in rapporto alle diverse situazioni sociali, anche ricorrendo a materiali di supporto ( presentazioni multimediali, cartine, tabelle, grafici, mappe, ecc.) su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>- Scrivere testi chiari e sufficientemente dettagliati, utilizzando il lessico specifico su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p>
--	--	---

		<p><b><u>Competenza 4</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reperire informazioni e documenti in lingua straniera sul web valutando l'attendibilità delle fonti</li> <li>- Ideare e realizzare semplici testi multimediali in lingua straniera su tematiche culturali, di studio o professionali</li> <li>-Scegliere la forma multimediale più adatta alla comunicazione in lingua straniera nell'ambito professionale di riferimento in relazione agli interlocutori e agli scopi</li> </ul>
<p><b><u>Tempi:</u></b> secondo quadrimestre</p>		
<p><b><u>Metodologie:</u></b> Lezione frontale, lezione interattiva, lezione multimediale, lettura e analisi diretta dei testi</p>		
<p><b><u>Tipologia di verifiche:</u></b> Analisi del testo, test strutturato, interrogazioni, produzioni multimediali e relazioni.</p>		
<p><b><u>Mezzi, strumenti, spazi:</u></b> libri di testo, cineforum, LIM, mostre, schemi, computer, biblioteca, visite guidate</p>		
<p><b><u>Criteri di valutazione:</u></b> per la valutazione saranno adottati i criteri stabiliti dal POF d'Istituto, le griglie elaborate dal Dipartimento. La valutazione terrà conto di: livello individuale di acquisizione di conoscenze, impegno, livello individuale di acquisizione di abilità e competenze, partecipazione, progressi compiuti rispetto al livello di partenza, frequenza, interesse, comportamento.</p>		
<p>Gli argomenti indicati saranno trattati in maniera semplificata per gli studenti della Casa Circondariale.</p>		

<b>FRANCESE/INGLESE</b>		
<b>Classi quarte Accoglienza Turistica</b>		
Libri di testo: “ NOUVEAUX CARNETS DE VOYAGE” di L. Parodi / M. Vallacco – Juvenilia Scuola  “ TRAVELLER’S CLUB” di M. Ravecca - Hoepli		
<b>UDA 1 - “L’ATTIVITÀ ALBERGHIERA”</b>		
<b><u>COMPETENZE DI RIFERIMENTO (decreto 24 maggio 2018, n. 92)</u></b>		
1 - Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua straniera secondo le esigenze comunicative nei vari contesti sociali e culturali.		
2 - Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.		
3. Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.		
4 - Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.		
<b>CONTENUTI</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
Sicurezza e ambienti di lavoro  <b>Francese</b> Prenotazione Lavoro in agenzia Futuro Forma passiva Gerundio Imperativo Verbo dovere Vita politica Principali date storiche  <b>Inglese</b> L'accoglienza L'imperativo Verbo dovere Pronomi relativi La fattura	<b><u>Competenza 1</u></b>  - Il sistema e le strutture fondamentali della lingua straniera ai diversi livelli: fonologia, ortografia, morfologia, sintassi del verbo e della frase semplice, frase complessa, lessico.  - Repertori dei termini tecnici in differenti lingue  - Strumenti e codici della comunicazione e loro connessioni in contesti formali, organizzativi e professionali  - Tecniche compositive per diverse tipologie di	<b><u>Competenza 1</u></b>  - Ascoltare, applicando tecniche di supporto alla comprensione, cogliendone i diversi punti di vista e le diverse argomentazioni, riconoscendone l'argomento, le informazioni  - Cogliere in una conversazione le diverse argomentazioni per poter intervenire con pertinenza e coerenza  - Esporre dati, eventi , dando al proprio discorso un ordine e uno scopo,

	<p>produzione scritta, anche professionale</p> <p><b><u>Competenza 2</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aspetti interculturali</li> <li>- Aspetti delle culture della lingua oggetto di studio</li> </ul> <p><b><u>Competenza 3</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tipi e generi testuali, inclusi quelli specifici della microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Aspetti grammaticali, incluse le strutture più frequenti nella microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Ortografia</li> <li>- Lessico, incluso quello specifico della microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Fonologia</li> </ul> <p><b><u>Competenza 4</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fonti dell'informazione e della documentazione</li> <li>- Social network e new media come fenomeno comunicativo</li> <li>- Tecniche, lessico comunicative per la</li> </ul>	<p>selezionando le informazioni significative, utilizzando un registro adeguato all'argomento e alla situazione</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Argomentare una propria idea e la propria tesi su una tematica specifica, usando un lessico appropriato all'argomento e alla situazione</li> </ul> <p><b><u>Competenza 2</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper identificare e utilizzare espressioni e lessico per comunicare in maniera efficace con parlanti la lingua oggetto di studio di culture diverse</li> </ul> <p><b><u>Competenza 3</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere i punti principali di testi orali in lingua standard , relativi ad ambiti di interesse generale, ad argomenti di attualità e ad argomenti attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Comprendere in maniera globale, con discreta autonomia, testi scritti, di diversa tipologia e genere, relativi ad ambiti di interesse generale, ad argomenti di attualità e ad argomenti attinenti alla</li> </ul>
--	---	--

	<p>comunicazione professionale</p>	<p>microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>- Partecipare a conversazioni o discussioni con sufficiente scioltezza e spontaneità utilizzando il lessico specifico e registri diversi in rapporto alle diverse situazioni sociali, anche ricorrendo a materiali di supporto (presentazioni multimediali, cartine, tabelle, grafici, mappe, ecc.) su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>- Fare descrizioni e presentazioni, con sufficiente scioltezza, secondo un ordine prestabilito e coerente, utilizzando il lessico specifico e registri diversi in rapporto alle diverse situazioni sociali, anche ricorrendo a materiali di supporto (presentazioni multimediali, cartine, tabelle, grafici, mappe, ecc.) su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>- Scrivere testi chiari e sufficientemente dettagliati, utilizzando</p>
--	------------------------------------	---

		<p>il lessico specifico su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p><b><u>Competenza 4</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reperire informazioni e documenti in lingua straniera sul web valutando l'attendibilità delle fonti</li> <li>- Ideare e realizzare semplici testi multimediali in lingua straniera su tematiche culturali, di studio o professionali</li> <li>- Scegliere la forma multimediale più adatta alla comunicazione in lingua straniera nell'ambito professionale di riferimento in relazione agli interlocutori e agli scopi</li> </ul>
<p><b><u>Tempi:</u></b> primo quadrimestre</p>		
<p><b><u>Metodologie:</u></b> Lezione frontale, lezione interattiva, lezione multimediale, lettura e analisi diretta dei testi</p>		
<p><b><u>Tipologia di verifiche:</u></b> Analisi del testo, test strutturato, interrogazioni, produzioni multimediali e relazioni.</p>		
<p><b><u>Mezzi, strumenti, spazi:</u></b> libri di testo, cineforum, LIM, mostre, schemi, computer, biblioteca, visite guidate</p>		
<p><b><u>Criteri di valutazione:</u></b> per la valutazione saranno adottati i criteri stabiliti dal POF d'Istituto, le griglie elaborate dal Dipartimento. La valutazione terrà conto di: livello individuale di acquisizione di conoscenze, impegno, livello individuale di acquisizione di abilità e competenze, partecipazione, progressi</p>		

compiuti rispetto al livello di partenza, frequenza, interesse, comportamento.		
<b>UDA 2 - “L’ATTIVITÀ ALBERGHIERA 2”</b>		
<b>COMPETENZE DI RIFERIMENTO (decreto 24 maggio 2018, n. 92)</b>		
<p>1 - Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua straniera secondo le esigenze comunicative nei vari contesti sociali e culturali.</p> <p>2 - Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.</p> <p>3. Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.</p> <p>4 - Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.</p>		
<b>CONTENUTI</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
<p><b>Francese</b> Itinerari turistici</p> <p>Richiesta di lavoro (lettera e CV) Risorse di una regione Grammatica Participio presente Verbo potere Condizionale Parigi Île-de-France</p> <p><b>Inglese</b> Le strutture alberghiere Le risorse di una regione La visita di una città Monumenti</p>	<p><b>Competenza 1</b></p> <p>- Il sistema e le strutture fondamentali della lingua straniera ai diversi livelli: fonologia, ortografia, morfologia, sintassi del verbo e della frase semplice, frase complessa, lessico.</p> <p>- Repertori dei termini tecnici in differenti lingue</p> <p>- Strumenti e codici della comunicazione e loro connessioni in contesti formali, organizzativi e professionali</p> <p>- Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta, anche professionale</p> <p><b>Competenza 2</b></p> <p>- Aspetti interculturali</p>	<p><b>Competenza 1</b></p> <p>- Ascoltare, applicando tecniche di supporto alla comprensione, cogliendone i diversi punti di vista e le diverse argomentazioni, riconoscendone l’argomento, le informazioni</p> <p>- Cogliere in una conversazione le diverse argomentazioni per poter intervenire con pertinenza e coerenza</p> <p>- Esporre dati, eventi , dando al proprio discorso un ordine e uno scopo, selezionando le informazioni significative, utilizzando un registro adeguato all’argomento e alla</p>

	<p>- Aspetti delle culture della lingua oggetto di studio</p> <p><b><u>Competenza 3</u></b></p> <p>- Tipi e generi testuali, inclusi quelli specifici della microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>- Aspetti grammaticali, incluse le strutture più frequenti nella microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>- Ortografia</p> <p>- Lessico, incluso quello specifico della microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>- Fonologia</p> <p><b><u>Competenza 4</u></b></p> <p>- Fonti dell'informazione e della documentazione</p> <p>- Social network e new media come fenomeno comunicativo</p> <p>- Tecniche, lessico comunicative per la comunicazione professionale</p>	<p>situazione</p> <p>- Argomentare una propria idea e la propria tesi su una tematica specifica, usando un lessico appropriato all'argomento e alla situazione</p> <p><b><u>Competenza 2</u></b></p> <p>- Saper identificare e utilizzare espressioni e lessico per comunicare in maniera efficace con parlanti la lingua oggetto di studio di culture diverse</p> <p><b><u>Competenza 3</u></b></p> <p>- Comprendere i punti principali di testi orali in lingua standard , relativi ad ambiti di interesse generale, ad argomenti di attualità e ad argomenti attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>- Comprendere in maniera globale, con discreta autonomia, testi scritti, di diversa tipologia e genere, relativi ad ambiti di interesse generale, ad argomenti di attualità e ad argomenti attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>- Partecipare a</p>
--	---	--

		<p>conversazioni o discussioni con sufficiente scioltezza e spontaneità utilizzando il lessico specifico e registri diversi in rapporto alle diverse situazioni sociali, anche ricorrendo a materiali di supporto ( presentazioni multimediali, cartine, tabelle, grafici, mappe, ecc.) su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>- Fare descrizioni e presentazioni , con sufficiente scioltezza, secondo un ordine prestabilito e coerente, utilizzando il lessico specifico e registri diversi in rapporto alle diverse situazioni sociali, anche ricorrendo a materiali di supporto ( presentazioni multimediali, cartine, tabelle, grafici, mappe, ecc.)su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>- Scrivere testi chiari e sufficientemente dettagliati, utilizzando il lessico specifico su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito</p>
--	--	--

		<p>professionale di appartenenza</p> <p><b><u>Competenza 4</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reperire informazioni e documenti in lingua straniera sul web valutando l'attendibilità delle fonti</li> <li>- Ideare e realizzare semplici testi multimediali in lingua straniera su tematiche culturali, di studio o professionali</li> <li>-Scegliere la forma multimediale più adatta alla comunicazione in lingua straniera nell'ambito professionale di riferimento in relazione agli interlocutori e agli scopi</li> </ul>
<p><b><u>Tempi:</u></b> secondo quadrimestre</p>		
<p><b><u>Metodologie:</u></b> Lezione frontale, lezione interattiva, lezione multimediale, lettura e analisi diretta dei testi</p>		
<p><b><u>Tipologia di verifiche:</u></b> Analisi del testo, test strutturato, interrogazioni, produzioni multimediali e relazioni.</p>		
<p><b><u>Mezzi, strumenti, spazi:</u></b> libri di testo, cineforum, LIM, mostre, schemi, computer, biblioteca, visite guidate</p>		
<p><b><u>Criteri di valutazione:</u></b> per la valutazione saranno adottati i criteri stabiliti dal POF d'Istituto, le griglie elaborate dal Dipartimento. La valutazione terrà conto di: livello individuale di acquisizione di conoscenze, impegno, livello individuale di acquisizione di abilità e competenze, partecipazione, progressi compiuti rispetto al livello di partenza, frequenza, interesse, comportamento.</p>		

<b>FRANCESE/INGLESE</b>		
<b>Classi quarte Pasticceria</b>		
Libri di testo: "LE FRANÇAIS DE LA PÂTISSERIE" di Arcangela De Carlo Ed. Hoepli  "WELL DONE " di C.E. Morriss – Alma - ELI		
<b>UDA 1 - "LE DESSERT"</b>		
<b><u>COMPETENZE DI RIFERIMENTO (decreto 24 maggio 2018, n. 92)</u></b>		
1 - Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua straniera secondo le esigenze comunicative nei vari contesti sociali e culturali.		
2 - Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.		
3. Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.		
4 - Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.		
<b>CONTENUTI</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
Sicurezza e ambienti di lavoro  <b>Francese</b> Pasticceria e dolci I grandi classici della pasticceria americana Pasticceria industriale e artigianale Metodo HACCP Passato prossimo/Imperfetto Imperativo Condizionale Femminile degli aggettivi  <b>Inglese</b> Pasticceria e dolci Metodi e utensili Metodo HACCP Ricette Chiedere e dare consigli Passato semplice Modali	<b><u>Competenza 1</u></b>  - Il sistema e le strutture fondamentali della lingua straniera ai diversi livelli: fonologia, ortografia, morfologia, sintassi del verbo e della frase semplice, frase complessa, lessico.  - Repertori dei termini tecnici in differenti lingue  - Strumenti e codici della comunicazione e loro connessioni in contesti formali, organizzativi e professionali  - Tecniche compositive per diverse tipologie di	<b><u>Competenza 1</u></b>  - Ascoltare, applicando tecniche di supporto alla comprensione, cogliendone i diversi punti di vista e le diverse argomentazioni, riconoscendone l'argomento, le informazioni  - Cogliere in una conversazione le diverse argomentazioni per poter intervenire con pertinenza e coerenza  - Esporre dati, eventi , dando al proprio discorso un ordine e uno scopo,

	<p>produzione scritta, anche professionale</p> <p><b><u>Competenza 2</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aspetti interculturali</li> <li>- Aspetti delle culture della lingua oggetto di studio</li> </ul> <p><b><u>Competenza 3</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tipi e generi testuali, inclusi quelli specifici della microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Aspetti grammaticali, incluse le strutture più frequenti nella microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Ortografia</li> <li>- Lessico, incluso quello specifico della microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Fonologia</li> </ul> <p><b><u>Competenza 4</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fonti dell'informazione e della documentazione</li> <li>- Social network e new media come fenomeno comunicativo</li> <li>- Tecniche, lessico comunicative per la</li> </ul>	<p>selezionando le informazioni significative, utilizzando un registro adeguato all'argomento e alla situazione</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Argomentare una propria idea e la propria tesi su una tematica specifica, usando un lessico appropriato all'argomento e alla situazione</li> </ul> <p><b><u>Competenza 2</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper identificare e utilizzare espressioni e lessico per comunicare in maniera efficace con parlanti la lingua oggetto di studio di culture diverse</li> </ul> <p><b><u>Competenza 3</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere i punti principali di testi orali in lingua standard , relativi ad ambiti di interesse generale, ad argomenti di attualità e ad argomenti attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Comprendere in maniera globale, con discreta autonomia, testi scritti, di diversa tipologia e genere, relativi ad ambiti di interesse generale, ad argomenti di attualità e ad argomenti attinenti alla</li> </ul>
--	---	--

	<p>comunicazione professionale</p>	<p>microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>- Partecipare a conversazioni o discussioni con sufficiente scioltezza e spontaneità utilizzando il lessico specifico e registri diversi in rapporto alle diverse situazioni sociali, anche ricorrendo a materiali di supporto ( presentazioni multimediali, cartine, tabelle, grafici, mappe, ecc.) su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>- Fare descrizioni e presentazioni , con sufficiente scioltezza, secondo un ordine prestabilito e coerente, utilizzando il lessico specifico e registri diversi in rapporto alle diverse situazioni sociali, anche ricorrendo a materiali di supporto ( presentazioni multimediali, cartine, tabelle, grafici, mappe, ecc.) su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>- Scrivere testi chiari e sufficientemente dettagliati, utilizzando</p>
--	------------------------------------	--

		<p>il lessico specifico su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p><b><u>Competenza 4</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reperire informazioni e documenti in lingua straniera sul web valutando l'attendibilità delle fonti</li> <li>- Ideare e realizzare semplici testi multimediali in lingua straniera su tematiche culturali, di studio o professionali</li> <li>- Scegliere la forma multimediale più adatta alla comunicazione in lingua straniera nell'ambito professionale di riferimento in relazione agli interlocutori e agli scopi</li> </ul>
<p><b><u>Tempi:</u></b> primo quadrimestre</p>		
<p><b><u>Metodologie:</u></b> Lezione frontale, lezione interattiva, lezione multimediale, lettura e analisi diretta dei testi</p>		
<p><b><u>Tipologia di verifiche:</u></b> Analisi del testo, test strutturato, interrogazioni, produzioni multimediali e relazioni.</p>		
<p><b><u>Mezzi, strumenti, spazi:</u></b> libri di testo, cineforum, LIM, mostre, schemi, computer, biblioteca, visite guidate</p>		
<p><b><u>Criteri di valutazione:</u></b> per la valutazione saranno adottati i criteri stabiliti dal POF d'Istituto, le griglie elaborate dal Dipartimento. La valutazione terrà conto di: livello individuale di acquisizione di conoscenze, impegno, livello individuale di acquisizione di abilità e competenze, partecipazione, progressi</p>		

compiuti rispetto al livello di partenza, frequenza, interesse, comportamento.		
<b>UDA 2 - “II MONDO DEL LAVORO”</b>		
<b>COMPETENZE DI RIFERIMENTO (decreto 24 maggio 2018, n. 92)</b>		
<p>1 - Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua straniera secondo le esigenze comunicative nei vari contesti sociali e culturali.</p> <p>2 - Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.</p> <p>3. Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.</p> <p>4 - Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.</p>		
<b>CONTENUTI</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
<p><b>Francese</b>  Contratto di lavoro in Italia e in Francia</p> <p>Scuola e formazione professionale  Curriculum vitae  Richiesta di lavoro  Parigi  Provenza  Alsazia</p> <p><b>Inglese</b>  Contratto di lavoro in Italia e in UK  Scuola e formazione professionale  Curriculum vitae  Richiesta di lavoro  Londra  Cake design basic  Città multiculturali</p>	<p><b>Competenza 1</b></p> <p>- Il sistema e le strutture fondamentali della lingua straniera ai diversi livelli: fonologia, ortografia, morfologia, sintassi del verbo e della frase semplice, frase complessa, lessico.</p> <p>- Repertori dei termini tecnici in differenti lingue</p> <p>- Strumenti e codici della comunicazione e loro connessioni in contesti formali, organizzativi e professionali</p> <p>- Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta, anche professionale</p> <p><b>Competenza 2</b></p> <p>- Aspetti interculturali</p>	<p><b>Competenza 1</b></p> <p>- Ascoltare, applicando tecniche di supporto alla comprensione, cogliendone i diversi punti di vista e le diverse argomentazioni, riconoscendone l'argomento, le informazioni</p> <p>- Cogliere in una conversazione le diverse argomentazioni per poter intervenire con pertinenza e coerenza</p> <p>- Esporre dati, eventi, dando al proprio discorso un ordine e uno scopo, selezionando le informazioni significative, utilizzando un registro adeguato all'argomento e alla</p>

	<p>- Aspetti delle culture della lingua oggetto di studio</p> <p><b><u>Competenza 3</u></b></p> <p>- Tipi e generi testuali, inclusi quelli specifici della microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>- Aspetti grammaticali, incluse le strutture più frequenti nella microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>- Ortografia</p> <p>- Lessico, incluso quello specifico della microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>- Fonologia</p> <p><b><u>Competenza 4</u></b></p> <p>- Fonti dell'informazione e della documentazione</p> <p>- Social network e new media come fenomeno comunicativo</p> <p>- Tecniche, lessico comunicative per la comunicazione professionale</p>	<p>situazione</p> <p>- Argomentare una propria idea e la propria tesi su una tematica specifica, usando un lessico appropriato all'argomento e alla situazione</p> <p><b><u>Competenza 2</u></b></p> <p>- Saper identificare e utilizzare espressioni e lessico per comunicare in maniera efficace con parlanti la lingua oggetto di studio di culture diverse</p> <p><b><u>Competenza 3</u></b></p> <p>- Comprendere i punti principali di testi orali in lingua standard , relativi ad ambiti di interesse generale, ad argomenti di attualità e ad argomenti attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>- Comprendere in maniera globale, con discreta autonomia, testi scritti, di diversa tipologia e genere, relativi ad ambiti di interesse generale, ad argomenti di attualità e ad argomenti attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>- Partecipare a</p>
--	---	--

		<p>conversazioni o discussioni con sufficiente scioltezza e spontaneità utilizzando il lessico specifico e registri diversi in rapporto alle diverse situazioni sociali, anche ricorrendo a materiali di supporto ( presentazioni multimediali, cartine, tabelle, grafici, mappe, ecc.) su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>- Fare descrizioni e presentazioni , con sufficiente scioltezza, secondo un ordine prestabilito e coerente, utilizzando il lessico specifico e registri diversi in rapporto alle diverse situazioni sociali, anche ricorrendo a materiali di supporto ( presentazioni multimediali, cartine, tabelle, grafici, mappe, ecc.)su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>- Scrivere testi chiari e sufficientemente dettagliati, utilizzando il lessico specifico su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito</p>
--	--	--

		<p>professionale di appartenenza</p> <p><b><u>Competenza 4</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reperire informazioni e documenti in lingua straniera sul web valutando l'attendibilità delle fonti</li> <li>- Ideare e realizzare semplici testi multimediali in lingua straniera su tematiche culturali, di studio o professionali</li> <li>-Scegliere la forma multimediale più adatta alla comunicazione in lingua straniera nell'ambito professionale di riferimento in relazione agli interlocutori e agli scopi</li> </ul>
<p><b><u>Tempi:</u></b> secondo quadrimestre</p>		
<p><b><u>Metodologie:</u></b> Lezione frontale, lezione interattiva, lezione multimediale, lettura e analisi diretta dei testi</p>		
<p><b><u>Tipologia di verifiche:</u></b> Analisi del testo, test strutturato, interrogazioni, produzioni multimediali e relazioni.</p>		
<p><b><u>Mezzi, strumenti, spazi:</u></b> libri di testo, cineforum, LIM, mostre, schemi, computer, biblioteca, visite guidate</p>		
<p><b><u>Criteri di valutazione:</u></b> per la valutazione saranno adottati i criteri stabiliti dal POF d'Istituto, le griglie elaborate dal Dipartimento. La valutazione terrà conto di: livello individuale di acquisizione di conoscenze, impegno, livello individuale di acquisizione di abilità e competenze, partecipazione, progressi compiuti rispetto al livello di partenza, frequenza, interesse, comportamento.</p>		

FRANCESE/INGLESE		
Classi quinte Enogastronomia		
Libri di testo: "GOURMET CENOGASTRONOMIE ET SERVICE" di C. Duvallier – ELI  "SHAKE AND BAKE" di E. Caminada, M. Girotto, N. Hogg, A. Meo, P. Peretto - Hoepli		
<b>UDA 1 - "SICUREZZA E ALIMENTAZIONE"</b>		
<b>COMPETENZE DI RIFERIMENTO (decreto 24 maggio 2018, n. 92)</b>		
1 - Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua straniera secondo le esigenze comunicative nei vari contesti sociali e culturali.		
2 - Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.		
3. Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.		
4 - Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.		
CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ
Sicurezza e ambienti di lavoro  <b>Francese</b> HACCP Intossicazioni alimentari Alimenti BIO OGM Dieta mediterranea Allergie e intolleranze alimentari Celiachia Disturbi alimentari Alimentazione dello sportivo Alimentazione dell'adolescente Dieta vegetariana Congiuntivo Periodo ipotetico  <b>Inglese</b> HACCP Intossicazioni alimentari Alimenti BIO OGM Dieta mediterranea Allergie e intolleranze alimentari	<b>Competenza 1</b>  - Il sistema e le strutture fondamentali della lingua straniera ai diversi livelli: fonologia, ortografia, morfologia, sintassi del verbo e della frase semplice, frase complessa, lessico.  - Repertori dei termini tecnici in differenti lingue  - Strumenti e codici della comunicazione e loro connessioni in contesti formali, organizzativi e professionali  - Tecniche compositive per diverse tipologie di	<b>Competenza 1</b>  - Ascoltare, applicando tecniche di supporto alla comprensione, cogliendone i diversi punti di vista e le diverse argomentazioni, riconoscendone l'argomento, le informazioni  - Cogliere in una conversazione le diverse argomentazioni per poter intervenire con pertinenza e coerenza  - Esporre dati, eventi, dando al proprio discorso un ordine e uno scopo,

<p>Celiachia  Disturbi alimentari  Alimentazione dello sportivo  Alimentazione dell'adolescente  Dieta vegetariana  Condizionale  Periodo ipotetico</p>	<p>produzione scritta,  anche professionale</p> <p><b><u>Competenza 2</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aspetti interculturali</li> <li>- Aspetti delle culture della lingua oggetto di studio</li> </ul> <p><b><u>Competenza 3</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tipi e generi testuali, inclusi quelli specifici della microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Aspetti grammaticali, incluse le strutture più frequenti nella microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Ortografia</li> <li>- Lessico, incluso quello specifico della microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Fonologia</li> </ul> <p><b><u>Competenza 4</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fonti dell'informazione e della documentazione</li> <li>- Social network e new media come fenomeno comunicativo</li> <li>- Tecniche, lessico comunicative per la</li> </ul>	<p>selezionando le informazioni significative, utilizzando un registro adeguato all'argomento e alla situazione</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Argomentare una propria idea e la propria tesi su una tematica specifica, usando un lessico appropriato all'argomento e alla situazione</li> </ul> <p><b><u>Competenza 2</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper identificare e utilizzare espressioni e lessico per comunicare in maniera efficace con parlanti la lingua oggetto di studio di culture diverse</li> </ul> <p><b><u>Competenza 3</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere i punti principali di testi orali in lingua standard , relativi ad ambiti di interesse generale, ad argomenti di attualità e ad argomenti attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Comprendere in maniera globale, con discreta autonomia, testi scritti, di diversa tipologia e genere, relativi ad ambiti di interesse generale, ad argomenti di attualità e ad argomenti attinenti alla</li> </ul>
---	--	--

	<p>comunicazione professionale</p>	<p>microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>- Partecipare a conversazioni o discussioni con sufficiente scioltezza e spontaneità utilizzando il lessico specifico e registri diversi in rapporto alle diverse situazioni sociali, anche ricorrendo a materiali di supporto (presentazioni multimediali, cartine, tabelle, grafici, mappe, ecc.) su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>- Fare descrizioni e presentazioni, con sufficiente scioltezza, secondo un ordine prestabilito e coerente, utilizzando il lessico specifico e registri diversi in rapporto alle diverse situazioni sociali, anche ricorrendo a materiali di supporto (presentazioni multimediali, cartine, tabelle, grafici, mappe, ecc.) su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>- Scrivere testi chiari e sufficientemente dettagliati, utilizzando</p>
--	------------------------------------	---

		<p>il lessico specifico su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p><b><u>Competenza 4</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reperire informazioni e documenti in lingua straniera sul web valutando l'attendibilità delle fonti</li> <li>- Ideare e realizzare semplici testi multimediali in lingua straniera su tematiche culturali, di studio o professionali</li> <li>- Scegliere la forma multimediale più adatta alla comunicazione in lingua straniera nell'ambito professionale di riferimento in relazione agli interlocutori e agli scopi</li> </ul>
<p><b><u>Tempi:</u></b> primo quadrimestre</p>		
<p><b><u>Metodologie:</u></b> Lezione frontale, lezione interattiva, lezione multimediale, lettura e analisi diretta dei testi</p>		
<p><b><u>Tipologia di verifiche:</u></b> Analisi del testo, test strutturato, interrogazioni, produzioni multimediali e relazioni.</p>		
<p><b><u>Mezzi, strumenti, spazi:</u></b> libri di testo, cineforum, LIM, mostre, schemi, computer, biblioteca, visite guidate</p>		
<p><b><u>Criteri di valutazione:</u></b> per la valutazione saranno adottati i criteri stabiliti dal POF d'Istituto, le griglie elaborate dal Dipartimento. La valutazione terrà conto di: livello individuale di acquisizione di conoscenze, impegno, livello individuale di acquisizione di abilità e competenze, partecipazione, progressi</p>		

compiuti rispetto al livello di partenza, frequenza, interesse, comportamento.		
<b>UDA 2 - “TRADIZIONI CULINARIE”</b>		
<b><u>COMPETENZE DI RIFERIMENTO (decreto 24 maggio 2018, n. 92)</u></b>		
1 - Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua straniera secondo le esigenze comunicative nei vari contesti sociali e culturali.		
2 - Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.		
3 - Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.		
<b>CONTENUTI</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
<p><b>Francese</b> Preparazioni culinarie pasquali Cucina francofona Festival gastronomici La cucina provenzale</p> <p>Itinerario gastronomico nel Sud-Ovest della Francia Curriculum vitae Richiesta di lavoro</p> <p><b>Inglese</b> Preparazioni culinarie internazionali Cucine etniche Cibo e religione La dieta mediterranea La piramide alimentare I disturbi alimentari Curriculum vitae Richiesta di lavoro La forma passiva</p>	<p><b><u>Competenza 1</u></b></p> <p>- Il sistema e le strutture fondamentali della lingua straniera ai diversi livelli: fonologia, ortografia, morfologia, sintassi del verbo e della frase semplice, frase complessa, lessico.</p> <p>- Repertori dei termini tecnici in differenti lingue</p> <p>- Strumenti e codici della comunicazione e loro connessioni in contesti formali, organizzativi e professionali</p> <p>- Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta, anche professionale</p> <p><b><u>Competenza 2</u></b></p> <p>- Aspetti interculturali</p> <p>- Aspetti delle culture della lingua oggetto di</p>	<p><b><u>Competenza 1</u></b></p> <p>- Ascoltare, applicando tecniche di supporto alla comprensione, cogliendone i diversi punti di vista e le diverse argomentazioni, riconoscendone l'argomento, le informazioni</p> <p>- Cogliere in una conversazione le diverse argomentazioni per poter intervenire con pertinenza e coerenza</p> <p>- Esporre dati, eventi, dando al proprio discorso un ordine e uno scopo, selezionando le informazioni significative, utilizzando un registro adeguato all'argomento e alla situazione</p> <p>- Argomentare una</p>

	<p>studio</p> <p><b><u>Competenza 3</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tipi e generi testuali, inclusi quelli specifici della microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Aspetti grammaticali, incluse le strutture più frequenti nella microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Ortografia</li> <li>- Lessico, incluso quello specifico della microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Fonologia</li> </ul> <p><b><u>Competenza 4</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fonti dell'informazione e della documentazione</li> <li>- Social network e new media come fenomeno comunicativo</li> <li>- Tecniche, lessico comunicative per la comunicazione professionale</li> </ul>	<p>propria idea e la propria tesi su una tematica specifica, usando un lessico appropriato all'argomento e alla situazione</p> <p><b><u>Competenza 2</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper identificare e utilizzare espressioni e lessico per comunicare in maniera efficace con parlanti la lingua oggetto di studio di culture diverse</li> </ul> <p><b><u>Competenza 3</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere i punti principali di testi orali in lingua standard , relativi ad ambiti di interesse generale, ad argomenti di attualità e ad argomenti attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Comprendere in maniera globale, con discreta autonomia, testi scritti, di diversa tipologia e genere, relativi ad ambiti di interesse generale, ad argomenti di attualità e ad argomenti attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Partecipare a conversazioni o discussioni con sufficientenscioltezza e</li> </ul>
--	---	---

		<p>spontaneità utilizzando il lessico specifico e registri diversi in rapporto alle diverse situazioni sociali, anche ricorrendo a materiali di supporto ( presentazioni multimediali, cartine, tabelle, grafici, mappe, ecc.) su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>- Fare descrizioni e presentazioni , con sufficiente scioltezza, secondo un ordine prestabilito e coerente, utilizzando il lessico specifico e registri diversi in rapporto alle diverse situazioni sociali, anche ricorrendo a materiali di supporto ( presentazioni multimediali, cartine, tabelle, grafici, mappe, ecc.)su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>- Scrivere testi chiari e sufficientemente dettagliati, utilizzando il lessico specifico su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p>
--	--	---

		<p><b><u>Competenza 4</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reperire informazioni e documenti in lingua straniera sul web valutando l'attendibilità delle fonti</li> <li>- Ideare e realizzare semplici testi multimediali in lingua straniera su tematiche culturali, di studio o professionali</li> <li>-Scegliere la forma multimediale più adatta alla comunicazione in lingua straniera nell'ambito professionale di riferimento in relazione agli interlocutori e agli scopi</li> </ul>
<p><b><u>Tempi:</u></b> secondo quadrimestre</p>		
<p><b><u>Metodologie:</u></b> Lezione frontale, lezione interattiva, lezione multimediale, lettura e analisi diretta dei testi</p>		
<p><b><u>Tipologia di verifiche:</u></b> Analisi del testo, test strutturato, interrogazioni, produzioni multimediali e relazioni.</p>		
<p><b><u>Mezzi, strumenti, spazi:</u></b> libri di testo, cineforum, LIM, mostre, schemi, computer, biblioteca, visite guidate</p>		
<p><b><u>Criteri di valutazione:</u></b> per la valutazione saranno adottati i criteri stabiliti dal POF d'Istituto, le griglie elaborate dal Dipartimento. La valutazione terrà conto di: livello individuale di acquisizione di conoscenze, impegno, livello individuale di acquisizione di abilità e competenze, partecipazione, progressi compiuti rispetto al livello di partenza, frequenza, interesse, comportamento.</p>		

<b>FRANCESE/INGLESE</b>		
<b>Classi quinte Sala e Vendita</b>		
Libri di testo: "GOURMET CENOGASTRONOMIE ET SERVICE" di C. Duvallier – ELI  "DRINK AND THINK" E. Caminada, M. Giroto, N. Hogg - HOPELI		
<b>UDA 1 - "REGIONI E PRODOTTI TIPICI"</b>		
<b>COMPETENZE DI RIFERIMENTO (decreto 24 maggio 2018, n. 92)</b>		
1 - Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua straniera secondo le esigenze comunicative nei vari contesti sociali e culturali.  2 - Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.  3. Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.  4 - Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.		
<b>CONTENUTI</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
Sicurezza e ambienti di lavoro  <b>Francese</b> La Champagne Lo Champagne Nascita dello champagne Metodo « champenoise » Diversi tipi di champagne Analisi del vino Degustazione Decantazione Vocabolario del vino Servizio dei vini Temperatura del vino Abbinamento cibo-vino Partecipio presente Comparativo Aggettivi dimostrativi Pronomi dimostrativi Pronomi relativi  <b>Inglese</b> Le regioni	<b>Competenza 1</b>  - Il sistema e le strutture fondamentali della lingua straniera ai diversi livelli: fonologia, ortografia, morfologia, sintassi del verbo e della frase semplice, frase complessa, lessico.  - Repertori dei termini tecnici in differenti lingue  - Strumenti e codici della comunicazione e loro connessioni in contesti formali, organizzativi e professionali  - Tecniche compositive per diverse tipologie di	<b>Competenza 1</b>  - Ascoltare, applicando tecniche di supporto alla comprensione, cogliendone i diversi punti di vista e le diverse argomentazioni, riconoscendone l'argomento, le informazioni  - Cogliere in una conversazione le diverse argomentazioni per poter intervenire con pertinenza e coerenza  - Esporre dati, eventi , dando al proprio discorso un ordine e uno scopo,

<p>Prodotti tipici e vini Liquori Diversi tipi di bar Utensili Abbinamento cibo-vino La piramide alimentare Tradizioni e abitudini anglofone</p>	<p>produzione scritta, anche professionale</p> <p><b><u>Competenza 2</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aspetti interculturali</li> <li>- Aspetti delle culture della lingua oggetto di studio</li> </ul> <p><b><u>Competenza 3</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tipi e generi testuali, inclusi quelli specifici della microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Aspetti grammaticali, incluse le strutture più frequenti nella microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Ortografia</li> <li>- Lessico, incluso quello specifico della microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Fonologia</li> </ul> <p><b><u>Competenza 4</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fonti dell'informazione e della documentazione</li> <li>- Social network e new media come fenomeno comunicativo</li> <li>- Tecniche, lessico comunicative per la</li> </ul>	<p>selezionando le informazioni significative, utilizzando un registro adeguato all'argomento e alla situazione</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Argomentare una propria idea e la propria tesi su una tematica specifica, usando un lessico appropriato all'argomento e alla situazione</li> </ul> <p><b><u>Competenza 2</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper identificare e utilizzare espressioni e lessico per comunicare in maniera efficace con parlanti la lingua oggetto di studio di culture diverse</li> </ul> <p><b><u>Competenza 3</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere i punti principali di testi orali in lingua standard , relativi ad ambiti di interesse generale, ad argomenti di attualità e ad argomenti attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Comprendere in maniera globale, con discreta autonomia, testi scritti, di diversa tipologia e genere, relativi ad ambiti di interesse generale, ad argomenti di attualità e ad argomenti attinenti alla</li> </ul>
--	---	--

	<p>comunicazione professionale</p>	<p>microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>- Partecipare a conversazioni o discussioni con sufficiente scioltezza e spontaneità utilizzando il lessico specifico e registri diversi in rapporto alle diverse situazioni sociali, anche ricorrendo a materiali di supporto (presentazioni multimediali, cartine, tabelle, grafici, mappe, ecc.) su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>- Fare descrizioni e presentazioni, con sufficiente scioltezza, secondo un ordine prestabilito e coerente, utilizzando il lessico specifico e registri diversi in rapporto alle diverse situazioni sociali, anche ricorrendo a materiali di supporto (presentazioni multimediali, cartine, tabelle, grafici, mappe, ecc.) su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>- Scrivere testi chiari e sufficientemente dettagliati, utilizzando</p>
--	------------------------------------	---

		<p>il lessico specifico su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p><b><u>Competenza 4</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reperire informazioni e documenti in lingua straniera sul web valutando l'attendibilità delle fonti</li> <li>- Ideare e realizzare semplici testi multimediali in lingua straniera su tematiche culturali, di studio o professionali</li> <li>- Scegliere la forma multimediale più adatta alla comunicazione in lingua straniera nell'ambito professionale di riferimento in relazione agli interlocutori e agli scopi</li> </ul>
<p><b><u>Tempi:</u></b> primo quadrimestre</p>		
<p><b><u>Metodologie:</u></b> Lezione frontale, lezione interattiva, lezione multimediale, lettura e analisi diretta dei testi</p>		
<p><b><u>Tipologia di verifiche:</u></b> Analisi del testo, test strutturato, interrogazioni, produzioni multimediali e relazioni.</p>		
<p><b><u>Mezzi, strumenti, spazi:</u></b> libri di testo, cineforum, LIM, mostre, schemi, computer, biblioteca, visite guidate</p>		
<p><b><u>Criteri di valutazione:</u></b> per la valutazione saranno adottati i criteri stabiliti dal POF d'Istituto, le griglie elaborate dal Dipartimento. La valutazione terrà conto di: livello individuale di acquisizione di conoscenze, impegno, livello individuale di acquisizione di abilità e competenze, partecipazione, progressi</p>		

compiuti rispetto al livello di partenza, frequenza, interesse, comportamento.		
Gli argomenti indicati saranno trattati in maniera semplificata per gli studenti della Casa Circondariale.		
<b>UDA 2 - “AL BAR: LE BEVANDE”</b>		
<b>COMPETENZE DI RIFERIMENTO (decreto 24 maggio 2018, n. 92)</b>		
1 - Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua straniera secondo le esigenze comunicative nei vari contesti sociali e culturali.		
2 - Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.		
3. Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.		
4 - Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.		
<b>CONTENUTI</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
<b>Francese</b> HACCP Curriculum vitae Richiesta di lavoro Come diventare barman, serveur e sommelier Le Istituzioni francesi  <b>Inglese</b> Cibo e religione La dieta mediterranea La piramide alimentare I disturbi alimentari La figura del barman Curriculum vitae Richiesta di lavoro HACCP La forma passiva	<b>Competenza 1</b> - Il sistema e le strutture fondamentali della lingua straniera ai diversi livelli: fonologia, ortografia, morfologia, sintassi del verbo e della frase semplice, frase complessa, lessico. - Repertori dei termini tecnici in differenti lingue - Strumenti e codici della comunicazione e loro connessioni in contesti formali, organizzativi e professionali - Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta, anche professionale	<b>Competenza 1</b> - Ascoltare, applicando tecniche di supporto alla comprensione, cogliendone i diversi punti di vista e le diverse argomentazioni, riconoscendone l'argomento, le informazioni - Cogliere in una conversazione le diverse argomentazioni per poter intervenire con pertinenza e coerenza - Esporre dati, eventi, dando al proprio discorso un ordine e uno scopo, selezionando le informazioni significative, utilizzando un registro

	<p><b><u>Competenza 2</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aspetti interculturali</li> <li>- Aspetti delle culture della lingua oggetto di studio</li> </ul> <p><b><u>Competenza 3</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tipi e generi testuali, inclusi quelli specifici della microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Aspetti grammaticali, incluse le strutture più frequenti nella microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Ortografia</li> <li>- Lessico, incluso quello specifico della microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Fonologia</li> </ul> <p><b><u>Competenza 4</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fonti dell'informazione e della documentazione</li> <li>- Social network e new media come fenomeno comunicativo</li> <li>- Tecniche, lessico comunicative per la comunicazione professionale</li> </ul>	<p>adeguato all'argomento e alla situazione</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Argomentare una propria idea e la propria tesi su una tematica specifica, usando un lessico appropriato all'argomento e alla situazione</li> </ul> <p><b><u>Competenza 2</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper identificare e utilizzare espressioni e lessico per comunicare in maniera efficace con parlanti la lingua oggetto di studio di culture diverse</li> </ul> <p><b><u>Competenza 3</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere i punti principali di testi orali in lingua standard , relativi ad ambiti di interesse generale, ad argomenti di attualità e ad argomenti attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Comprendere in maniera globale, con discreta autonomia, testi scritti, di diversa tipologia e genere, relativi ad ambiti di interesse generale, ad argomenti di attualità e ad argomenti attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> </ul>
--	--	--

		<p>- Partecipare a conversazioni o discussioni con sufficiente scioltezza e spontaneità utilizzando il lessico specifico e registri diversi in rapporto alle diverse situazioni sociali, anche ricorrendo a materiali di supporto ( presentazioni multimediali, cartine, tabelle, grafici, mappe, ecc.) su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>- Fare descrizioni e presentazioni , con sufficiente scioltezza, secondo un ordine prestabilito e coerente, utilizzando il lessico specifico e registri diversi in rapporto alle diverse situazioni sociali, anche ricorrendo a materiali di supporto ( presentazioni multimediali, cartine, tabelle, grafici, mappe, ecc.)su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>- Scrivere testi chiari e sufficientemente dettagliati, utilizzando il lessico specifico su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla</p>
--	--	--

		<p>microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p><b><u>Competenza 4</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reperire informazioni e documenti in lingua straniera sul web valutando l'attendibilità delle fonti</li> <li>- Ideare e realizzare semplici testi multimediali in lingua straniera su tematiche culturali, di studio o professionali</li> <li>-Scegliere la forma multimediale più adatta alla comunicazione in lingua straniera nell'ambito professionale di riferimento in relazione agli interlocutori e agli scopi</li> </ul>
<p><b><u>Tempi:</u></b> secondo quadrimestre</p>		
<p><b><u>Metodologie:</u></b> Lezione frontale, lezione interattiva, lezione multimediale, lettura e analisi diretta dei testi</p>		
<p><b><u>Tipologia di verifiche:</u></b> Analisi del testo, test strutturato, interrogazioni, produzioni multimediali e relazioni.</p>		
<p><b><u>Mezzi, strumenti, spazi:</u></b> libri di testo, cineforum, LIM, mostre, schemi, computer, biblioteca, visite guidate</p>		
<p><b><u>Criteri di valutazione:</u></b> per la valutazione saranno adottati i criteri stabiliti dal POF d'Istituto, le griglie elaborate dal Dipartimento. La valutazione terrà conto di: livello individuale di acquisizione di conoscenze, impegno, livello individuale di acquisizione di abilità e competenze, partecipazione, progressi compiuti rispetto al livello di partenza, frequenza, interesse, comportamento.</p>		
<p>Gli argomenti indicati saranno trattati in maniera semplificata per gli studenti della Casa Circondariale.</p>		

FRANCESE/INGLESE		
Classi quinte Accoglienza Turistica		
Libri di testo: "FRANCEVOYAGES" di O. Chantelauve – Minerva Scuola "TRAVELLER'S CLUB" di M. Ravecca - Hoepli		
UDA 1 - "LA PROMOZIONE TURISTICA"		
CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>Sicurezza e ambienti di lavoro</p> <p><b>Francese</b>            Al servizio dei clienti            Soggiorno in un villaggio            Contratto di locazione            Circuito di gruppo organizzato            Strutture alberghiere            Diverse forme di turismo            Verbo potere            Condizionale            Frasi impersonali            Comparativi            Participio presente            Gerundio</p> <p><b>Inglese</b>            Il turismo nell'economia inglese            Le diverse forme di turismo            Le agenzie di viaggio            La Gran Bretagna e le attrattive turistiche            Curriculum vitae            Colloqui di lavoro            Lavorare nel turismo</p>	<p><b>Competenza 1</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il sistema e le strutture fondamentali della lingua straniera ai diversi livelli: fonologia, ortografia, morfologia, sintassi del verbo e della frase semplice, frase complessa, lessico.</li> <li>- Repertori dei termini tecnici in differenti lingue</li> <li>- Strumenti e codici della comunicazione e loro connessioni in contesti formali, organizzativi e professionali</li> <li>- Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta, anche professionale</li> </ul> <p><b>Competenza 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aspetti interculturali</li> <li>- Aspetti delle culture della lingua oggetto di studio</li> </ul>	<p><b>Competenza 1</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascoltare, applicando tecniche di supporto alla comprensione, cogliendone i diversi punti di vista e le diverse argomentazioni, riconoscendone l'argomento, le informazioni</li> <li>- Cogliere in una conversazione le diverse argomentazioni per poter intervenire con pertinenza e coerenza</li> <li>- Esporre dati, eventi, dando al proprio discorso un ordine e uno scopo, selezionando le informazioni significative, utilizzando un registro adeguato all'argomento e alla situazione</li> <li>- Argomentare una propria idea e la propria tesi su una tematica specifica,</li> </ul>

	<p><b><u>Competenza 3</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tipi e generi testuali, inclusi quelli specifici della microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Aspetti grammaticali, incluse le strutture più frequenti nella microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Ortografia</li> <li>- Lessico, incluso quello specifico della microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Fonologia</li> </ul> <p><b><u>Competenza 4</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fonti dell'informazione e della documentazione</li> <li>- Social network e new media come fenomeno comunicativo</li> <li>- Tecniche, lessico comunicative per la comunicazione professionale</li> </ul>	<p>usando un lessico appropriato all'argomento e alla situazione</p> <p><b><u>Competenza 2</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper identificare e utilizzare espressioni e lessico per comunicare in maniera efficace con parlanti la lingua oggetto di studio di culture diverse</li> </ul> <p><b><u>Competenza 3</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere i punti principali di testi orali in lingua standard , relativi ad ambiti di interesse generale, ad argomenti di attualità e ad argomenti attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Comprendere in maniera globale, con discreta autonomia, testi scritti, di diversa tipologia e genere, relativi ad ambiti di interesse generale, ad argomenti di attualità e ad argomenti attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Partecipare a conversazioni o discussioni con sufficientenscioltezza e spontaneità utilizzando il lessico specifico e registri diversi in</li> </ul>
--	---	--

		<p>rapporto alle diverse situazioni sociali, anche ricorrendo a materiali di supporto ( presentazioni multimediali, cartine, tabelle, grafici, mappe, ecc.) su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>- Fare descrizioni e presentazioni , con sufficiente scioltezza, secondo un ordine prestabilito e coerente, utilizzando il lessico specifico e registri diversi in rapporto alle diverse situazioni sociali, anche ricorrendo a materiali di supporto ( presentazioni multimediali, cartine, tabelle, grafici, mappe, ecc.)su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>- Scrivere testi chiari e sufficientemente dettagliati, utilizzando il lessico specifico su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p><b><u>Competenza 4</u></b></p> <p>- Reperire informazioni</p>
--	--	---

		<p>e documenti in lingua straniera sul web valutando l'attendibilità delle fonti</p> <p>- Ideare e realizzare semplici testi multimediali in lingua straniera su tematiche culturali, di studio o professionali</p> <p>-Scegliere la forma multimediale più adatta alla comunicazione in lingua straniera nell'ambito professionale di riferimento in relazione agli interlocutori e agli scopi</p>
<p><b>Tempi:</b> primo quadrimestre</p>		
<p><b>Metodologie:</b> Lezione frontale, lezione interattiva, lezione multimediale, lettura e analisi diretta dei testi</p>		
<p><b>Tipologia di verifiche:</b> Analisi del testo, test strutturato, interrogazioni, produzioni multimediali e relazioni.</p>		
<p><b>Mezzi, strumenti, spazi:</b> libri di testo, cineforum, LIM, mostre, schemi, computer, biblioteca, visite guidate</p>		
<p><b>Criteri di valutazione:</b> per la valutazione saranno adottati i criteri stabiliti dal POF d'Istituto, le griglie elaborate dal Dipartimento. La valutazione terrà conto di: livello individuale di acquisizione di conoscenze, impegno, livello individuale di acquisizione di abilità e competenze, partecipazione, progressi compiuti rispetto al livello di partenza, frequenza, interesse, comportamento.</p>		
<p><b>UDA 2 - "I TURISTI IN ITALIA"</b></p>		
<p><b>COMPETENZE DI RIFERIMENTO (decreto 24 maggio 2018, n. 92)</b></p> <p>1 - Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua straniera secondo le esigenze comunicative nei vari contesti sociali e culturali.</p> <p>2 - Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva</p>		

<p>interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.</p> <p>3. Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.</p> <p>4 - Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.</p>		
CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p><b>Francese</b>  Turismo in Francia e in Italia  Visita di una città  Monumenti  Classificazione degli alberghi  Diversi tipi di alloggio  Alcuni itinerari: « Le grand tour d'Italie : Venise, Milan, Pise, Bologne, Ferrara, Rome, etc... », « un séjour à la mer en Sicile »  Francia fisica  Île-de-France  Parigi</p> <p><b>Inglese</b>  I trasporti  Le strutture alberghiere  Alcuni itinerari: « Le grand tour »  Le mete turistiche in Italia  Il mare  La montagna  Le città d'arte</p>	<p><b><u>Competenza 1</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il sistema e le strutture fondamentali della lingua straniera ai diversi livelli: fonologia, ortografia, morfologia, sintassi del verbo e della frase semplice, frase complessa, lessico.</li> <li>- Repertori dei termini tecnici in differenti lingue</li> <li>- Strumenti e codici della comunicazione e loro connessioni in contesti formali, organizzativi e professionali</li> <li>- Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta, anche professionale</li> </ul> <p><b><u>Competenza 2</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aspetti interculturali</li> <li>- Aspetti delle culture della lingua oggetto di studio</li> </ul> <p><b><u>Competenza 3</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tipi e generi testuali, inclusi quelli specifici della microlingua dell'ambito</li> </ul>	<p><b><u>Competenza 1</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascoltare, applicando tecniche di supporto alla comprensione, cogliendone i diversi punti di vista e le diverse argomentazioni, riconoscendone l'argomento, le informazioni</li> <li>- Cogliere in una conversazione le diverse argomentazioni per poter intervenire con pertinenza e coerenza</li> <li>- Esporre dati, eventi , dando al proprio discorso un ordine e uno scopo, selezionando le informazioni significative, utilizzando un registro adeguato all'argomento e alla situazione</li> <li>- Argomentare una propria idea e la propria tesi su una tematica specifica, usando un lessico appropriato all'argomento e alla situazione</li> </ul>

	<p>professionale di appartenenza</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aspetti grammaticali, incluse le strutture più frequenti nella microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Ortografia</li> <li>- Lessico, incluso quello specifico della microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Fonologia</li> </ul> <p><b><u>Competenza 4</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fonti dell'informazione e della documentazione</li> <li>- Social network e new media come fenomeno comunicativo</li> <li>- Tecniche, lessico comunicative per la comunicazione professionale</li> </ul>	<p><b><u>Competenza 2</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper identificare e utilizzare espressioni e lessico per comunicare in maniera efficace con parlanti la lingua oggetto di studio di culture diverse</li> </ul> <p><b><u>Competenza 3</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere i punti principali di testi orali in lingua standard , relativi ad ambiti di interesse generale, ad argomenti di attualità e ad argomenti attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Comprendere in maniera globale, con discreta autonomia, testi scritti, di diversa tipologia e genere, relativi ad ambiti di interesse generale, ad argomenti di attualità e ad argomenti attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Partecipare a conversazioni o discussioni con sufficientenscioltezza e spontaneità utilizzando il lessico specifico e registri diversi in rapporto alle diverse situazioni sociali, anche ricorrendo a materiali di supporto ( presentazioni</li> </ul>
--	--	--

	<p>multimediali, cartine, tabelle, grafici, mappe, ecc.) su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>- Fare descrizioni e presentazioni , con sufficiente scioltezza, secondo un ordine prestabilito e coerente, utilizzando il lessico specifico e registri diversi in rapporto alle diverse situazioni sociali, anche ricorrendo a materiali di supporto ( presentazioni multimediali, cartine, tabelle, grafici, mappe, ecc.)su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>- Scrivere testi chiari e sufficientemente dettagliati, utilizzando il lessico specifico su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p><b><u>Competenza 4</u></b></p> <p>- Reperire informazioni e documenti in lingua straniera sul web valutando l'attendibilità delle</p>
--	--

		fonti  - Ideare e realizzare semplici testi multimediali in lingua straniera su tematiche culturali, di studio o professionali  -Scegliere la forma multimediale più adatta alla comunicazione in lingua straniera nell'ambito professionale di riferimento in relazione agli interlocutori e agli scopi
<b>Tempi:</b> secondo quadrimestre		
<b>Metodologie:</b> Lezione frontale, lezione interattiva, lezione multimediale, lettura e analisi diretta dei testi		
<b>Tipologia di verifiche:</b> Analisi del testo, test strutturato, interrogazioni, produzioni multimediali e relazioni.		
<b>Mezzi, strumenti, spazi:</b> libri di testo, cineforum, LIM, mostre, schemi, computer, biblioteca, visite guidate		
<b>Criteri di valutazione:</b> per la valutazione saranno adottati i criteri stabiliti dal POF d'Istituto, le griglie elaborate dal Dipartimento. La valutazione terrà conto di: livello individuale di acquisizione di conoscenze, impegno, livello individuale di acquisizione di abilità e competenze, partecipazione, progressi compiuti rispetto al livello di partenza, frequenza, interesse, comportamento.		

<b>FRANCESE/INGLESE</b>
<b>Classi quarte Servizi per la Sanità e l'Assistenza Sociale</b>
Libri di testo: "Pour bien faire" Le français des services sociaux di L. Potì – Hoepli "Growing into old age" di P.Revellino/G. Schinardi/E. Tellier - CLITT
<b>UDA 1 - "L'INFANZIA" (Francese) - "I'M GETTING WRINKLES"</b>
<b>COMPETENZE DI RIFERIMENTO (decreto 24 maggio 2018, n. 92)</b>

- 1 - Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua straniera secondo le esigenze comunicative nei vari contesti sociali e culturali.
- 2 - Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.
3. Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.
- 4 - Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.

CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>Sicurezza e ambienti di lavoro</p> <p><b>Francese</b> Les métiers dans le domaine de l'animation et l'éducation Dossier adolescence</p> <p><b>Inglese</b> Servizi Sociali Strutture per anziani Ageismo e Società americana</p>	<p><b><u>Competenza 1</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il sistema e le strutture fondamentali della lingua straniera ai diversi livelli: fonologia, ortografia, morfologia, sintassi del verbo e della frase semplice, frase complessa, lessico.</li> <li>- Repertori dei termini tecnici in differenti lingue</li> <li>- Strumenti e codici della comunicazione e loro connessioni in contesti formali, organizzativi e professionali</li> <li>- Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta, anche professionale</li> </ul> <p><b><u>Competenza 2</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aspetti interculturali</li> <li>- Aspetti delle culture della lingua oggetto di studio</li> </ul> <p><b><u>Competenza 3</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tipi e generi testuali,</li> </ul>	<p><b><u>Competenza 1</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascoltare, applicando tecniche di supporto alla comprensione, cogliendone i diversi punti di vista e le diverse argomentazioni, riconoscendone l'argomento, le informazioni</li> <li>- Cogliere in una conversazione le diverse argomentazioni per poter intervenire con pertinenza e coerenza</li> <li>- Esporre dati, eventi, dando al proprio discorso un ordine e uno scopo, selezionando le informazioni significative, utilizzando un registro adeguato all'argomento e alla situazione</li> <li>- Argomentare una propria idea e la propria tesi su una tematica specifica, usando un lessico</li> </ul>

	<p>inclusi quelli specifici della microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aspetti grammaticali, incluse le strutture più frequenti nella microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Ortografia</li> <li>- Lessico, incluso quello specifico della microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Fonologia</li> </ul> <p><b><u>Competenza 4</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fonti dell'informazione e della documentazione</li> <li>- Social network e new media come fenomeno comunicativo</li> <li>- Tecniche, lessico comunicative per la comunicazione professionale</li> </ul>	<p>appropriato all'argomento e alla situazione</p> <p><b><u>Competenza 2</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper identificare e utilizzare espressioni e lessico per comunicare in maniera efficace con parlanti la lingua oggetto di studio di culture diverse</li> </ul> <p><b><u>Competenza 3</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere i punti principali di testi orali in lingua standard , relativi ad ambiti di interesse generale, ad argomenti di attualità e ad argomenti attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Comprendere in maniera globale, con discreta autonomia, testi scritti, di diversa tipologia e genere, relativi ad ambiti di interesse generale, ad argomenti di attualità e ad argomenti attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Partecipare a conversazioni o discussioni con sufficientenscioltezza e spontaneità utilizzando il lessico specifico e registri diversi in rapporto alle diverse</li> </ul>
--	---	--

		<p>situazioni sociali, anche ricorrendo a materiali di supporto ( presentazioni multimediali, cartine, tabelle, grafici, mappe, ecc.) su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>- Fare descrizioni e presentazioni , con sufficiente scioltezza, secondo un ordine prestabilito e coerente, utilizzando il lessico specifico e registri diversi in rapporto alle diverse situazioni sociali, anche ricorrendo a materiali di supporto ( presentazioni multimediali, cartine, tabelle, grafici, mappe, ecc.)su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>- Scrivere testi chiari e sufficientemente dettagliati, utilizzando il lessico specifico su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p><b><u>Competenza 4</u></b></p> <p>- Reperire informazioni</p>
--	--	---

		<p>e documenti in lingua straniera sul web valutando l'attendibilità delle fonti</p> <p>- Ideare e realizzare semplici testi multimediali in lingua straniera su tematiche culturali, di studio o professionali</p> <p>-Scegliere la forma multimediale più adatta alla comunicazione in lingua straniera nell'ambito professionale di riferimento in relazione agli interlocutori e agli scopi</p>
<p><b>Tempi:</b> primo quadrimestre</p>		
<p><b>Metodologie:</b> Lezione frontale, lezione interattiva, lezione multimediale, lettura e analisi diretta dei testi</p>		
<p><b>Tipologia di verifiche:</b> Analisi del testo, test strutturato, interrogazioni, produzioni multimediali e relazioni.</p>		
<p><b>Mezzi, strumenti, spazi:</b> libri di testo, cineforum, LIM, mostre, schemi, computer, biblioteca, visite guidate</p>		
<p><b>Criteri di valutazione:</b> per la valutazione saranno adottati i criteri stabiliti dal POF d'Istituto, le griglie elaborate dal Dipartimento. La valutazione terrà conto di: livello individuale di acquisizione di conoscenze, impegno, livello individuale di acquisizione di abilità e competenze, partecipazione, progressi compiuti rispetto al livello di partenza, frequenza, interesse, comportamento.</p>		
<p><b>UDA 2 - "CRESCERE" (Francese)</b> - "MAN AND FOOD"</p>		
<p><b>COMPETENZE DI RIFERIMENTO (decreto 24 maggio 2018, n. 92)</b></p> <p>1 - Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua straniera secondo le esigenze comunicative nei vari contesti sociali e culturali.</p> <p>2 - Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva</p>		

interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.

3. Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.

4 - Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.

CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p><b>Francese</b> Les métiers dans le domaine de l'animation et l'éducation Dossier adolescence</p> <p><b>Inglese</b> Gluten free food Food Intolerance Allergies Unhealthy food/Junk food</p>	<p><b><u>Competenza 1</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il sistema e le strutture fondamentali della lingua straniera ai diversi livelli: fonologia, ortografia, morfologia, sintassi del verbo e della frase semplice, frase complessa, lessico.</li> <li>- Repertori dei termini tecnici in differenti lingue</li> <li>- Strumenti e codici della comunicazione e loro connessioni in contesti formali, organizzativi e professionali</li> <li>- Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta, anche professionale</li> </ul> <p><b><u>Competenza 2</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aspetti interculturali</li> <li>- Aspetti delle culture della lingua oggetto di studio</li> </ul> <p><b><u>Competenza 3</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tipi e generi testuali, inclusi quelli specifici della microlingua dell'ambito professionale di</li> </ul>	<p><b><u>Competenza 1</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascoltare, applicando tecniche di supporto alla comprensione, cogliendone i diversi punti di vista e le diverse argomentazioni, riconoscendone l'argomento, le informazioni</li> <li>- Cogliere in una conversazione le diverse argomentazioni per poter intervenire con pertinenza e coerenza</li> <li>- Esporre dati, eventi , dando al proprio discorso un ordine e uno scopo, selezionando le informazioni significative, utilizzando un registro adeguato all'argomento e alla situazione</li> <li>- Argomentare una propria idea e la propria tesi su una tematica specifica, usando un lessico appropriato all'argomento e alla situazione</li> </ul>

	<p>appartenenza</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aspetti grammaticali, incluse le strutture più frequenti nella microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Ortografia</li> <li>- Lessico, incluso quello specifico della microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Fonologia</li> </ul> <p><b><u>Competenza 4</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fonti dell'informazione e della documentazione</li> <li>- Social network e new media come fenomeno comunicativo</li> <li>- Tecniche, lessico comunicative per la comunicazione professionale</li> </ul>	<p><b><u>Competenza 2</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper identificare e utilizzare espressioni e lessico per comunicare in maniera efficace con parlanti la lingua oggetto di studio di culture diverse</li> </ul> <p><b><u>Competenza 3</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere i punti principali di testi orali in lingua standard , relativi ad ambiti di interesse generale, ad argomenti di attualità e ad argomenti attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Comprendere in maniera globale, con discreta autonomia, testi scritti, di diversa tipologia e genere, relativi ad ambiti di interesse generale, ad argomenti di attualità e ad argomenti attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Partecipare a conversazioni o discussioni con sufficientenscioltezza e spontaneità utilizzando il lessico specifico e registri diversi in rapporto alle diverse situazioni sociali, anche ricorrendo a materiali di supporto ( presentazioni</li> </ul>
--	---	--

		<p>multimediali, cartine, tabelle, grafici, mappe, ecc.) su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>- Fare descrizioni e presentazioni , con sufficiente scioltezza, secondo un ordine prestabilito e coerente, utilizzando il lessico specifico e registri diversi in rapporto alle diverse situazioni sociali, anche ricorrendo a materiali di supporto ( presentazioni multimediali, cartine, tabelle, grafici, mappe, ecc.)su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>- Scrivere testi chiari e sufficientemente dettagliati, utilizzando il lessico specifico su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p><b><u>Competenza 4</u></b></p> <p>- Reperire informazioni e documenti in lingua straniera sul web valutando l'attendibilità delle</p>
--	--	--

		<p>fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ideare e realizzare semplici testi multimediali in lingua straniera su tematiche culturali, di studio o professionali</li> <li>-Scegliere la forma multimediale più adatta alla comunicazione in lingua straniera nell’ambito professionale di riferimento in relazione agli interlocutori e agli scopi</li> </ul>
<b>Tempi:</b> secondo quadrimestre		
<b>Metodologie:</b> Lezione frontale, lezione interattiva, lezione multimediale, lettura e analisi diretta dei testi		
<b>Tipologia di verifiche:</b> Analisi del testo, test strutturato, interrogazioni, produzioni multimediali e relazioni.		
<b>Mezzi, strumenti, spazi:</b> libri di testo, cineforum, LIM, mostre, schemi, computer, biblioteca, visite guidate		
<b>Criteri di valutazione:</b> per la valutazione saranno adottati i criteri stabiliti dal POF d’Istituto, le griglie elaborate dal Dipartimento. La valutazione terrà conto di: livello individuale di acquisizione di conoscenze, impegno, livello individuale di acquisizione di abilità e competenze, partecipazione, progressi compiuti rispetto al livello di partenza, frequenza, interesse, comportamento.		

<b>FRANCESE/INGLESE</b>
<b>Classi quinte Servizi per la Sanità e l’Assistenza Sociale</b>
<p>Libri di testo: “Pour bien faire” Le français des services sociaux di L. Potì – Hoepli  “Growing into old age” di P.Revellino/G. Schinardi/E. Tellier - CLITT</p>
<p><b>UDA 1 – “ FIGURE PROFESSIONALI E AMBITO SOCIALE” (Francese)</b>  – “ L’INFANZIA” (Inglese)</p>

**COMPETENZE DI RIFERIMENTO (decreto 24 maggio 2018, n. 92)**

1 - Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua straniera secondo le esigenze comunicative nei vari contesti sociali e culturali.

2 - Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.

3. Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.

4 - Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.

CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>Sicurezza e ambienti di lavoro</p> <p><b>Francese</b> Les métiers dans le domaine du développement local Dossier Immigration</p> <p><b>Inglese</b> Malattie dell'Infanzia Vaccinazioni Food and diet</p>	<p><b><u>Competenza 1</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Il sistema e le strutture fondamentali della lingua straniera ai diversi livelli: fonologia, ortografia, morfologia, sintassi del verbo e della frase semplice, frase complessa, lessico.</li><li>- Repertori dei termini tecnici in differenti lingue</li><li>- Strumenti e codici della comunicazione e loro connessioni in contesti formali, organizzativi e professionali</li><li>- Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta, anche professionale</li></ul> <p><b><u>Competenza 2</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Aspetti interculturali</li><li>- Aspetti delle culture della lingua oggetto di studio</li></ul>	<p><b><u>Competenza 1</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Ascoltare, applicando tecniche di supporto alla comprensione, cogliendone i diversi punti di vista e le diverse argomentazioni, riconoscendone l'argomento, le informazioni</li><li>- Cogliere in una conversazione le diverse argomentazioni per poter intervenire con pertinenza e coerenza</li><li>- Esporre dati, eventi, dando al proprio discorso un ordine e uno scopo, selezionando le informazioni significative, utilizzando un registro adeguato all'argomento e alla situazione</li><li>- Argomentare una propria idea e la propria tesi su una tematica specifica,</li></ul>

	<p><b><u>Competenza 3</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tipi e generi testuali, inclusi quelli specifici della microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Aspetti grammaticali, incluse le strutture più frequenti nella microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Ortografia</li> <li>- Lessico, incluso quello specifico della microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Fonologia</li> </ul> <p><b><u>Competenza 4</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fonti dell'informazione e della documentazione</li> <li>- Social network e new media come fenomeno comunicativo</li> <li>- Tecniche, lessico comunicative per la comunicazione professionale</li> </ul>	<p>usando un lessico appropriato all'argomento e alla situazione</p> <p><b><u>Competenza 2</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper identificare e utilizzare espressioni e lessico per comunicare in maniera efficace con parlanti la lingua oggetto di studio di culture diverse</li> </ul> <p><b><u>Competenza 3</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere i punti principali di testi orali in lingua standard , relativi ad ambiti di interesse generale, ad argomenti di attualità e ad argomenti attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Comprendere in maniera globale, con discreta autonomia, testi scritti, di diversa tipologia e genere, relativi ad ambiti di interesse generale, ad argomenti di attualità e ad argomenti attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Partecipare a conversazioni o discussioni con sufficientenscioltezza e spontaneità utilizzando il lessico specifico e registri diversi in</li> </ul>
--	---	--

		<p>rapporto alle diverse situazioni sociali, anche ricorrendo a materiali di supporto ( presentazioni multimediali, cartine, tabelle, grafici, mappe, ecc.) su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>- Fare descrizioni e presentazioni , con sufficiente scioltezza, secondo un ordine prestabilito e coerente, utilizzando il lessico specifico e registri diversi in rapporto alle diverse situazioni sociali, anche ricorrendo a materiali di supporto ( presentazioni multimediali, cartine, tabelle, grafici, mappe, ecc.)su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>- Scrivere testi chiari e sufficientemente dettagliati, utilizzando il lessico specifico su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p><b><u>Competenza 4</u></b></p> <p>- Reperire informazioni</p>
--	--	---

		<p>e documenti in lingua straniera sul web valutando l'attendibilità delle fonti</p> <p>- Ideare e realizzare semplici testi multimediali in lingua straniera su tematiche culturali, di studio o professionali</p> <p>-Scegliere la forma multimediale più adatta alla comunicazione in lingua straniera nell'ambito professionale di riferimento in relazione agli interlocutori e agli scopi</p>
<p><b>Tempi:</b> primo quadrimestre</p>		
<p><b>Metodologie:</b> Lezione frontale, lezione interattiva, lezione multimediale, lettura e analisi diretta dei testi</p>		
<p><b>Tipologia di verifiche:</b> Analisi del testo, test strutturato, interrogazioni, produzioni multimediali e relazioni.</p>		
<p><b>Mezzi, strumenti, spazi:</b> libri di testo, cineforum, LIM, mostre, schemi, computer, biblioteca, visite guidate</p>		
<p><b>Criteri di valutazione:</b> per la valutazione saranno adottati i criteri stabiliti dal POF d'Istituto, le griglie elaborate dal Dipartimento. La valutazione terrà conto di: livello individuale di acquisizione di conoscenze, impegno, livello individuale di acquisizione di abilità e competenze, partecipazione, progressi compiuti rispetto al livello di partenza, frequenza, interesse, comportamento.</p>		
<p><b>UDA 2 - "L'ETA' ADULTA E LA CARRIERA NEL SOCIALE" (Francese)</b>  - "DISAGI SOCIALI" (Inglese)</p>		
<p><b>COMPETENZE DI RIFERIMENTO (decreto 24 maggio 2018, n. 92)</b></p> <p>1 - Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua straniera secondo le esigenze comunicative nei vari contesti sociali e culturali.</p> <p>2 - Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva</p>		

<p>interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.</p> <p>3. Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.</p> <p>4 - Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.</p>		
CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>Les métiers dans le domaine du développement local Civilisation : la langue française et la littérature Tahar Ben Jelloun Daniel Pennac</p> <p><b>Inglese</b> Stili di vita HIV / AIDS Droghe e alcool Bullismo Anoressia e Bulimia</p>	<p><b><u>Competenza 1</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il sistema e le strutture fondamentali della lingua straniera ai diversi livelli: fonologia, ortografia, morfologia, sintassi del verbo e della frase semplice, frase complessa, lessico.</li> <li>- Repertori dei termini tecnici in differenti lingue</li> <li>- Strumenti e codici della comunicazione e loro connessioni in contesti formali, organizzativi e professionali</li> <li>- Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta, anche professionale</li> </ul> <p><b><u>Competenza 2</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aspetti interculturali</li> <li>- Aspetti delle culture della lingua oggetto di studio</li> </ul> <p><b><u>Competenza 3</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tipi e generi testuali, inclusi quelli specifici della microlingua dell'ambito professionale di</li> </ul>	<p><b><u>Competenza 1</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascoltare, applicando tecniche di supporto alla comprensione, cogliendone i diversi punti di vista e le diverse argomentazioni, riconoscendone l'argomento, le informazioni</li> <li>- Cogliere in una conversazione le diverse argomentazioni per poter intervenire con pertinenza e coerenza</li> <li>- Esporre dati, eventi, dando al proprio discorso un ordine e uno scopo, selezionando le informazioni significative, utilizzando un registro adeguato all'argomento e alla situazione</li> <li>- Argomentare una propria idea e la propria tesi su una tematica specifica, usando un lessico appropriato all'argomento e alla situazione</li> </ul>

	<p>appartenenza</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aspetti grammaticali, incluse le strutture più frequenti nella microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Ortografia</li> <li>- Lessico, incluso quello specifico della microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Fonologia</li> </ul> <p><b><u>Competenza 4</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fonti dell'informazione e della documentazione</li> <li>- Social network e new media come fenomeno comunicativo</li> <li>- Tecniche, lessico comunicative per la comunicazione professionale</li> </ul>	<p><b><u>Competenza 2</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper identificare e utilizzare espressioni e lessico per comunicare in maniera efficace con parlanti la lingua oggetto di studio di culture diverse</li> </ul> <p><b><u>Competenza 3</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere i punti principali di testi orali in lingua standard , relativi ad ambiti di interesse generale, ad argomenti di attualità e ad argomenti attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Comprendere in maniera globale, con discreta autonomia, testi scritti, di diversa tipologia e genere, relativi ad ambiti di interesse generale, ad argomenti di attualità e ad argomenti attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Partecipare a conversazioni o discussioni con sufficientenscioltezza e spontaneità utilizzando il lessico specifico e registri diversi in rapporto alle diverse situazioni sociali, anche ricorrendo a materiali di supporto ( presentazioni</li> </ul>
--	---	--

		<p>multimediali, cartine, tabelle, grafici, mappe, ecc.) su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>- Fare descrizioni e presentazioni , con sufficiente scioltezza, secondo un ordine prestabilito e coerente, utilizzando il lessico specifico e registri diversi in rapporto alle diverse situazioni sociali, anche ricorrendo a materiali di supporto ( presentazioni multimediali, cartine, tabelle, grafici, mappe, ecc.)su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>- Scrivere testi chiari e sufficientemente dettagliati, utilizzando il lessico specifico su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p><b><u>Competenza 4</u></b></p> <p>- Reperire informazioni e documenti in lingua straniera sul web valutando l'attendibilità delle</p>
--	--	--

		fonti  - Ideare e realizzare semplici testi multimediali in lingua straniera su tematiche culturali, di studio o professionali  -Scegliere la forma multimediale più adatta alla comunicazione in lingua straniera nell'ambito professionale di riferimento in relazione agli interlocutori e agli scopi
<b>Tempi:</b> secondo quadrimestre		
<b>Metodologie:</b> Lezione frontale, lezione interattiva, lezione multimediale, lettura e analisi diretta dei testi		
<b>Tipologia di verifiche:</b> Analisi del testo, test strutturato, interrogazioni, produzioni multimediali e relazioni.		
<b>Mezzi, strumenti, spazi:</b> libri di testo, cineforum, LIM, mostre, schemi, computer, biblioteca, visite guidate		
<b>Criteri di valutazione:</b> per la valutazione saranno adottati i criteri stabiliti dal POF d'Istituto, le griglie elaborate dal Dipartimento. La valutazione terrà conto di: livello individuale di acquisizione di conoscenze, impegno, livello individuale di acquisizione di abilità e competenze, partecipazione, progressi compiuti rispetto al livello di partenza, frequenza, interesse, comportamento.		

<b>INGLESE</b>
<b>Classi terze Manutenzione ed Assistenza Tecnica</b>
Libro di testo: "CONNECT" di I. Piccioli –Ed. San Marco
<b>UDA 1 - "IF YOU WANT I CAN FIX IT"</b>
<b>COMPETENZE DI RIFERIMENTO (decreto 24 maggio 2018, n. 92)</b>  1 - Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua straniera secondo le esigenze comunicative nei vari contesti sociali e culturali.

2 - Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.

3. Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.

4 - Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.

CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>Sicurezza e ambienti di lavoro</p> <p>Fraasi ipotetiche  Il condizionale  Verbi modali  Tempi passati composti</p>	<p><b><u>Competenza 1</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il sistema e le strutture fondamentali della lingua straniera ai diversi livelli: fonologia, ortografia, morfologia, sintassi del verbo e della frase semplice, frase complessa, lessico.</li> <li>- Repertori dei termini tecnici in differenti lingue</li> <li>- Strumenti e codici della comunicazione e loro connessioni in contesti formali, organizzativi e professionali</li> <li>- Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta, anche professionale</li> </ul> <p><b><u>Competenza 2</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aspetti interculturali</li> <li>- Aspetti delle culture della lingua oggetto di studio</li> </ul> <p><b><u>Competenza 3</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tipi e generi testuali, inclusi quelli specifici della microlingua</li> </ul>	<p><b><u>Competenza 1</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascoltare, applicando tecniche di supporto alla comprensione, cogliendone i diversi punti di vista e le diverse argomentazioni</li> <li>- Cogliere in una conversazione le diverse argomentazioni</li> <li>- Esporre eventi , dando al proprio discorso un ordine e uno scopo, selezionando le informazioni significative, utilizzando un registro adeguato all'argomento e alla situazione</li> </ul> <p><b><u>Competenza 2</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper identificare e utilizzare espressioni e lessico per comunicare in maniera efficace con parlanti la lingua oggetto di studio di culture diverse</li> </ul> <p><b><u>Competenza 3</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere i punti principali di testi orali in lingua standard</li> </ul>

	<p>dell'ambito professionale di appartenenza</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aspetti grammaticali, incluse le strutture più frequenti nella microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Ortografia</li> <li>- Lessico, incluso quello specifico della microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Fonologia</li> </ul> <p><b><u>Competenza 4</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fonti dell'informazione e della documentazione</li> <li>- Social network e new media come fenomeno comunicativo</li> <li>- Tecniche, lessico comunicative per la comunicazione professionale</li> </ul>	<p>abbastanza semplici, relativi ad ambiti di interesse generale, ad argomenti di attualità e ad argomenti attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere in maniera globale, con discreta autonomia, semplici testi scritti , di diversa tipologia e genere, relativi ad ambiti di interesse generale, ad argomenti di attualità e ad argomenti attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Partecipare a semplici conversazioni utilizzando il lessico specifico su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Fare semplici descrizioni e presentazioni , utilizzando il lessico specifico su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Scrivere semplici testi, utilizzando utilizzando</li> </ul>
--	--	--

		<p>il lessico specifico su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p><b><u>Competenza 4</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reperire informazioni e documenti in lingua straniera sul web</li> <li>- Ideare e realizzare semplici testi multimediali in lingua straniera su tematiche culturali, di studio o professionali</li> </ul>
<p><b><u>Tempi:</u></b> primo quadrimestre</p>		
<p><b><u>Metodologie:</u></b> Lezione frontale, lezione interattiva, lezione multimediale, lettura e analisi diretta dei testi</p>		
<p><b><u>Tipologia di verifiche:</u></b> Analisi del testo, test strutturato, interrogazioni, produzioni multimediali e relazioni.</p>		
<p><b><u>Mezzi, strumenti, spazi:</u></b> libri di testo, cineforum, LIM, mostre, schemi, computer, biblioteca, visite guidate</p>		
<p><b><u>Criteri di valutazione:</u></b> per la valutazione saranno adottati i criteri stabiliti dal POF d'Istituto, le griglie elaborate dal Dipartimento. La valutazione terrà conto di: livello individuale di acquisizione di conoscenze, impegno, livello individuale di acquisizione di abilità e competenze, partecipazione, progressi compiuti rispetto al livello di partenza, frequenza, interesse, comportamento.</p>		
<p><b>UDA 2 - "WHAT IS PHYSICS"</b></p>		
<p><b><u>COMPETENZE DI RIFERIMENTO (decreto 24 maggio 2018, n. 92)</u></b></p> <p>1 - Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua straniera secondo le esigenze comunicative nei vari contesti sociali e culturali.</p> <p>2 - Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.</p> <p>3 - Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.</p>		

CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>Cosa è la fisica  Mechanics  Matter  The atom  The periodic table</p>	<p><b><u>Competenza 1</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il sistema e le strutture fondamentali della lingua straniera ai diversi livelli: fonologia, ortografia, morfologia, sintassi del verbo e della frase semplice, frase complessa, lessico.</li> <li>- Repertori dei termini tecnici in differenti lingue</li> <li>- Strumenti e codici della comunicazione e loro connessioni in contesti formali, organizzativi e professionali</li> <li>- Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta, anche professionale</li> </ul> <p><b><u>Competenza 2</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aspetti interculturali</li> <li>- Aspetti delle culture della lingua oggetto di studio</li> </ul> <p><b><u>Competenza 3</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tipi e generi testuali, inclusi quelli specifici della microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Aspetti grammaticali, incluse le strutture più frequenti nella microlingua dell'ambito professionale di</li> </ul>	<p><b><u>Competenza 1</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascoltare, applicando tecniche di supporto alla comprensione, cogliendone i diversi punti di vista e le diverse argomentazioni</li> <li>- Cogliere in una conversazione le diverse argomentazioni</li> <li>- Esporre eventi , dando al proprio discorso un ordine e uno scopo, selezionando le informazioni significative, utilizzando un registro adeguato all'argomento e alla situazione</li> </ul> <p><b><u>Competenza 2</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper identificare e utilizzare espressioni e lessico per comunicare in maniera efficace con parlanti la lingua oggetto di studio di culture diverse</li> </ul> <p><b><u>Competenza 3</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere i punti principali di testi orali in lingua standard abbastanza semplici, relativi ad ambiti di interesse generale, ad argomenti di attualità e ad argomenti attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> </ul>

	<p>appartenenza</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ortografia</li> <li>- Lessico, incluso quello specifico della microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Fonologia</li> </ul> <p><b><u>Competenza 4</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fonti dell'informazione e della documentazione</li> <li>- Social network e new media come fenomeno comunicativo</li> <li>- Tecniche, lessico comunicative per la comunicazione professionale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere in maniera globale, con discreta autonomia, semplici testi scritti , di diversa tipologia e genere, relativi ad ambiti di interesse generale, ad argomenti di attualità e ad argomenti attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Partecipare a semplici conversazioni utilizzando il lessico specifico su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Fare semplicidescrizioni e presentazioni , utilizzando il lessico specifico su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Scrivere semplici testi, utilizzando utilizzando il lessico specifico su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> </ul>
--	---	---

		<p><b>Competenza 4</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reperire informazioni e documenti in lingua straniera sul web</li> <li>- Ideare e realizzare semplici testi multimediali in lingua straniera su tematiche culturali, di studio o professionali</li> </ul>
<p><b>Tempi:</b> secondo quadrimestre</p>		
<p><b>Metodologie:</b> Lezione frontale, lezione interattiva, lezione multimediale, lettura e analisi diretta dei testi</p>		
<p><b>Tipologia di verifiche:</b> Analisi del testo, test strutturato, interrogazioni, produzioni multimediali e relazioni.</p>		
<p><b>Mezzi, strumenti, spazi:</b> libri di testo, cineforum, LIM, mostre, schemi, computer, biblioteca, visite guidate</p>		
<p><b>Criteri di valutazione:</b> per la valutazione saranno adottati i criteri stabiliti dal POF d'Istituto, le griglie elaborate dal Dipartimento. La valutazione terrà conto di: livello individuale di acquisizione di conoscenze, impegno, livello individuale di acquisizione di abilità e competenze, partecipazione, progressi compiuti rispetto al livello di partenza, frequenza, interesse, comportamento.</p>		

<p><b>INGLESE</b></p>
<p><b>Classi quarte Manutenzione ed Assistenza Tecnica</b></p>
<p>Libro di testo: "CONNECT" di I. Piccioli –Ed. San Marco</p>
<p><b>UDA 1 - "ELECTRICITY AND ELECTRONICS"</b></p>
<p><b>COMPETENZE DI RIFERIMENTO (decreto 24 maggio 2018, n. 92)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 - Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua straniera secondo le esigenze comunicative nei vari contesti sociali e culturali.</li> <li>2 - Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.</li> <li>3. Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.</li> <li>4 - Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con</li> </ol>

riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.		
CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>Sicurezza e ambienti di lavoro</p> <p>Static Electricity Electronic Circuits The discovery of Magnetism Analogue and digital systems</p>	<p><b><u>Competenza 1</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il sistema e le strutture fondamentali della lingua straniera ai diversi livelli: fonologia, ortografia, morfologia, sintassi del verbo e della frase semplice, frase complessa, lessico.</li> <li>- Repertori dei termini tecnici in differenti lingue</li> <li>- Strumenti e codici della comunicazione e loro connessioni in contesti formali, organizzativi e professionali</li> <li>- Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta, anche professionale</li> </ul> <p><b><u>Competenza 2</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aspetti interculturali</li> <li>- Aspetti delle culture della lingua oggetto di studio</li> </ul> <p><b><u>Competenza 3</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tipi e generi testuali, inclusi quelli specifici della microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Aspetti grammaticali, incluse le strutture più frequenti nella microlingua</li> </ul>	<p><b><u>Competenza 1</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascoltare, applicando tecniche di supporto alla comprensione, cogliendone i diversi punti di vista e le diverse argomentazioni, riconoscendone l'argomento, le informazioni</li> <li>- Cogliere in una conversazione le diverse argomentazioni per poter intervenire con pertinenza e coerenza</li> <li>- Esporre dati, eventi , dando al proprio discorso un ordine e uno scopo, selezionando le informazioni significative, utilizzando un registro adeguato all'argomento e alla situazione</li> <li>- Argomentare una propria idea e la propria tesi su una tematica specifica, usando un lessico appropriato all'argomento e alla situazione</li> </ul> <p><b><u>Competenza 2</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper identificare e utilizzare espressioni e lessico per comunicare in maniera efficace con</li> </ul>

	<p>dell'ambito professionale di appartenenza</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ortografia</li> <li>- Lessico, incluso quello specifico della microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Fonologia</li> </ul> <p><b><u>Competenza 4</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fonti dell'informazione e della documentazione</li> <li>- Social network e new media come fenomeno comunicativo</li> <li>- Tecniche, lessico comunicative per la comunicazione professionale</li> </ul>	<p>parlanti la lingua oggetto di studio di culture diverse</p> <p><b><u>Competenza 3</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere i punti principali di testi orali in lingua standard , relativi ad ambiti di interesse generale, ad argomenti di attualità e ad argomenti attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Comprendere in maniera globale, con discreta autonomia, testi scritti, di diversa tipologia e genere, relativi ad ambiti di interesse generale, ad argomenti di attualità e ad argomenti attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Partecipare a conversazioni o discussioni con sufficientenscioltezza e spontaneità utilizzando il lessico specifico e registri diversi in rapporto alle diverse situazioni sociali, anche ricorrendo a materiali di supporto ( presentazioni multimediali, cartine, tabelle, grafici, mappe, ecc.) su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito</li> </ul>
--	--	---

		<p>professionale di appartenenza</p> <p>- Fare descrizioni e presentazioni , con sufficiente scioltezza, secondo un ordine prestabilito e coerente, utilizzando il lessico specifico e registri diversi in rapporto alle diverse situazioni sociali, anche ricorrendo a materiali di supporto ( presentazioni multimediali, cartine, tabelle, grafici, mappe, ecc.)su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>- Scrivere testi chiari e sufficientemente dettagliati, utilizzando il lessico specifico su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p><b><u>Competenza 4</u></b></p> <p>- Reperire informazioni e documenti in lingua straniera sul web valutando l'attendibilità delle fonti</p> <p>- Ideare e realizzare semplici testi multimediali in lingua straniera su tematiche</p>
--	--	---

		<p>culturali, di studio o professionali</p> <p>-Scegliere la forma multimediale più adatta alla comunicazione in lingua straniera nell'ambito professionale di riferimento in relazione agli interlocutori e agli scopi</p>
<b>Tempi:</b> primo quadrimestre		
<b>Metodologie:</b> Lezione frontale, lezione interattiva, lezione multimediale, lettura e analisi diretta dei testi		
<b>Tipologia di verifiche:</b> Analisi del testo, test strutturato, interrogazioni, produzioni multimediali e relazioni.		
<b>Mezzi, strumenti, spazi:</b> libri di testo, cineforum, LIM, mostre, schemi, computer, biblioteca, visite guidate		
<b>Criteri di valutazione:</b> per la valutazione saranno adottati i criteri stabiliti dal POF d'Istituto, le griglie elaborate dal Dipartimento. La valutazione terrà conto di: livello individuale di acquisizione di conoscenze, impegno, livello individuale di acquisizione di abilità e competenze, partecipazione, progressi compiuti rispetto al livello di partenza, frequenza, interesse, comportamento.		
<b>UDA 2 - "AROUND THE WORLD"</b>		
<b>COMPETENZE DI RIFERIMENTO (decreto 24 maggio 2018, n. 92)</b>		
<p>1 - Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua straniera secondo le esigenze comunicative nei vari contesti sociali e culturali.</p> <p>2 - Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.</p> <p>3. Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.</p> <p>4 - Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.</p>		
<b>CONTENUTI</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
Australia	<b>Competenza 1</b>	<b>Competenza 1</b>

<p>Grat Britain London Transport CV Covering letters</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il sistema e le strutture fondamentali della lingua straniera ai diversi livelli: fonologia, ortografia, morfologia, sintassi del verbo e della frase semplice, frase complessa, lessico.</li> <li>- Repertori dei termini tecnici in differenti lingue</li> <li>- Strumenti e codici della comunicazione e loro connessioni in contesti formali, organizzativi e professionali</li> <li>- Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta, anche professionale</li> </ul> <p><b><u>Competenza 2</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aspetti interculturali</li> <li>- Aspetti delle culture della lingua oggetto di studio</li> </ul> <p><b><u>Competenza 3</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tipi e generi testuali, inclusi quelli specifici della microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Aspetti grammaticali, incluse le strutture più frequenti nella microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Ortografia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascoltare, applicando tecniche di supporto alla comprensione, cogliendone i diversi punti di vista e le diverse argomentazioni, riconoscendone l'argomento, le informazioni</li> <li>- Cogliere in una conversazione le diverse argomentazioni per poter intervenire con pertinenza e coerenza</li> <li>- Esporre dati, eventi , dando al proprio discorso un ordine e uno scopo, selezionando le informazioni significative, utilizzando un registro adeguato all'argomento e alla situazione</li> <li>- Argomentare una propria idea e la propria tesi su una tematica specifica, usando un lessico appropriato all'argomento e alla situazione</li> </ul> <p><b><u>Competenza 2</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper identificare e utilizzare espressioni e lessico per comunicare in maniera efficace con parlanti la lingua oggetto di studio di culture diverse</li> </ul> <p><b><u>Competenza 3</u></b></p>
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lessico, incluso quello specifico della microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Fonologia</li> </ul> <p><b><u>Competenza 4</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fonti dell'informazione e della documentazione</li> <li>- Social network e new media come fenomeno comunicativo</li> <li>- Tecniche, lessico comunicative per la comunicazione professionale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere i punti principali di testi orali in lingua standard , relativi ad ambiti di interesse generale, ad argomenti di attualità e ad argomenti attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Comprendere in maniera globale, con discreta autonomia, testi scritti, di diversa tipologia e genere, relativi ad ambiti di interesse generale, ad argomenti di attualità e ad argomenti attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Partecipare a conversazioni o discussioni con sufficientenscioltezza e spontaneità utilizzando il lessico specifico e registri diversi in rapporto alle diverse situazioni sociali, anche ricorrendo a materiali di supporto ( presentazioni multimediali, cartine, tabelle, grafici, mappe, ecc.) su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Fare descrizioni e presentazioni , con sufficiente scioltezza,</li> </ul>
--	---	--

	<p>secondo un ordine prestabilito e coerente, utilizzando il lessico specifico e registri diversi in rapporto alle diverse situazioni sociali, anche ricorrendo a materiali di supporto ( presentazioni multimediali, cartine, tabelle, grafici, mappe, ecc.)su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>- Scrivere testi chiari e sufficientemente dettagliati, utilizzando il lessico specifico su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p><b><u>Competenza 4</u></b></p> <p>- Reperire informazioni e documenti in lingua straniera sul web valutando l'attendibilità delle fonti</p> <p>- Ideare e realizzare semplici testi multimediali in lingua straniera su tematiche culturali, di studio o professionali</p> <p>-Scegliere la forma multimediale più adatta alla</p>
--	--

		comunicazione in lingua straniera nell'ambito professionale di riferimento in relazione agli interlocutori e agli scopi
<b>Tempi:</b> secondo quadrimestre		
<b>Metodologie:</b> Lezione frontale, lezione interattiva, lezione multimediale, lettura e analisi diretta dei testi		
<b>Tipologia di verifiche:</b> Analisi del testo, test strutturato, interrogazioni, produzioni multimediali e relazioni.		
<b>Mezzi, strumenti, spazi:</b> libri di testo, cineforum, LIM, mostre, schemi, computer, biblioteca, visite guidate		
<b>Criteri di valutazione:</b> per la valutazione saranno adottati i criteri stabiliti dal POF d'Istituto, le griglie elaborate dal Dipartimento. La valutazione terrà conto di: livello individuale di acquisizione di conoscenze, impegno, livello individuale di acquisizione di abilità e competenze, partecipazione, progressi compiuti rispetto al livello di partenza, frequenza, interesse, comportamento.		

<b>INGLESE</b>		
<b>Classi quinte Manutenzione ed Assistenza Tecnica</b>		
Libro di testo: "CONNECT" di I. Piccioli –Ed. San Marco		
<b>UDA 1 – "ELETTRICITÀ"</b>		
<b>COMPETENZE DI RIFERIMENTO (decreto 24 maggio 2018, n. 92)</b>		
<p>1 - Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua straniera secondo le esigenze comunicative nei vari contesti sociali e culturali.</p> <p>2 - Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.</p> <p>3. Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.</p> <p>4 - Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.</p>		
<b>CONTENUTI</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
Sicurezza e ambienti di lavoro	<b>Competenza 1</b>	<b>Competenza 1</b>

<p>Fornitura di energia  Campo magnetico  Trasformatori  Batterie</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il sistema e le strutture fondamentali della lingua straniera ai diversi livelli: fonologia, ortografia, morfologia, sintassi del verbo e della frase semplice, frase complessa, lessico.</li> <li>- Repertori dei termini tecnici in differenti lingue</li> <li>- Strumenti e codici della comunicazione e loro connessioni in contesti formali, organizzativi e professionali</li> <li>- Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta, anche professionale</li> </ul> <p><b><u>Competenza 2</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aspetti interculturali</li> <li>- Aspetti delle culture della lingua oggetto di studio</li> </ul> <p><b><u>Competenza 3</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tipi e generi testuali, inclusi quelli specifici della microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Aspetti grammaticali, incluse le strutture più frequenti nella microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Ortografia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascoltare, applicando tecniche di supporto alla comprensione, cogliendone i diversi punti di vista e le diverse argomentazioni, riconoscendone l'argomento, le informazioni</li> <li>- Cogliere in una conversazione le diverse argomentazioni per poter intervenire con pertinenza e coerenza</li> <li>- Esporre dati, eventi , dando al proprio discorso un ordine e uno scopo, selezionando le informazioni significative, utilizzando un registro adeguato all'argomento e alla situazione</li> <li>- Argomentare una propria idea e la propria tesi su una tematica specifica, usando un lessico appropriato all'argomento e alla situazione</li> </ul> <p><b><u>Competenza 2</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper identificare e utilizzare espressioni e lessico per comunicare in maniera efficace con parlanti la lingua oggetto di studio di culture diverse</li> </ul> <p><b><u>Competenza 3</u></b></p>
---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lessico, incluso quello specifico della microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Fonologia</li> </ul> <p><b><u>Competenza 4</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fonti dell'informazione e della documentazione</li> <li>- Social network e new media come fenomeno comunicativo</li> <li>- Tecniche, lessico comunicative per la comunicazione professionale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere i punti principali di testi orali in lingua standard , relativi ad ambiti di interesse generale, ad argomenti di attualità e ad argomenti attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Comprendere in maniera globale, con discreta autonomia, testi scritti, di diversa tipologia e genere, relativi ad ambiti di interesse generale, ad argomenti di attualità e ad argomenti attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Partecipare a conversazioni o discussioni con sufficientenscioltezza e spontaneità utilizzando il lessico specifico e registri diversi in rapporto alle diverse situazioni sociali, anche ricorrendo a materiali di supporto ( presentazioni multimediali, cartine, tabelle, grafici, mappe, ecc.) su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Fare descrizioni e presentazioni , con sufficiente scioltezza,</li> </ul>
--	---	--

	<p>secondo un ordine prestabilito e coerente, utilizzando il lessico specifico e registri diversi in rapporto alle diverse situazioni sociali, anche ricorrendo a materiali di supporto ( presentazioni multimediali, cartine, tabelle, grafici, mappe, ecc.)su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>- Scrivere testi chiari e sufficientemente dettagliati, utilizzando il lessico specifico su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p><b><u>Competenza 4</u></b></p> <p>- Reperire informazioni e documenti in lingua straniera sul web valutando l'attendibilità delle fonti</p> <p>- Ideare e realizzare semplici testi multimediali in lingua straniera su tematiche culturali, di studio o professionali</p> <p>-Scegliere la forma multimediale più adatta alla</p>
--	--

		comunicazione in lingua straniera nell'ambito professionale di riferimento in relazione agli interlocutori e agli scopi
<b>Tempi:</b> primo quadrimestre		
<b>Metodologie:</b> Lezione frontale, lezione interattiva, lezione multimediale, lettura e analisi diretta dei testi		
<b>Tipologia di verifiche:</b> Analisi del testo, test strutturato, interrogazioni, produzioni multimediali e relazioni.		
<b>Mezzi, strumenti, spazi:</b> libri di testo, cineforum, LIM, mostre, schemi, computer, biblioteca, visite guidate		
<b>Criteri di valutazione:</b> per la valutazione saranno adottati i criteri stabiliti dal POF d'Istituto, le griglie elaborate dal Dipartimento. La valutazione terrà conto di: livello individuale di acquisizione di conoscenze, impegno, livello individuale di acquisizione di abilità e competenze, partecipazione, progressi compiuti rispetto al livello di partenza, frequenza, interesse, comportamento.		
<b>UDA 2 - “ ELETTRONICA”</b>		
<b>COMPETENZE DI RIFERIMENTO (decreto 24 maggio 2018, n. 92)</b>		
1 - Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua straniera secondo le esigenze comunicative nei vari contesti sociali e culturali.		
2 - Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.		
3. Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.		
4 - Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.		
<b>CONTENUTI</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
Robotica Fibre ottiche Il computer Internet Musica e TV	<b>Competenza 1</b>  - Il sistema e le strutture fondamentali della lingua straniera ai diversi livelli: fonologia, ortografia, morfologia, sintassi del verbo e della frase	<b>Competenza 1</b>  - Ascoltare, applicando tecniche di supporto alla comprensione, cogliendone i diversi punti di vista e le diverse

	<p>semplice, frase complessa, lessico.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Repertori dei termini tecnici in differenti lingue</li> <li>- Strumenti e codici della comunicazione e loro connessioni in contesti formali, organizzativi e professionali</li> <li>- Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta, anche professionale</li> </ul> <p><b><u>Competenza 2</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aspetti interculturali</li> <li>- Aspetti delle culture della lingua oggetto di studio</li> </ul> <p><b><u>Competenza 3</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tipi e generi testuali, inclusi quelli specifici della microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Aspetti grammaticali, incluse le strutture più frequenti nella microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Ortografia</li> <li>- Lessico, incluso quello specifico della microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> </ul>	<p>argomentazioni, riconoscendone l'argomento, le informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cogliere in una conversazione le diverse argomentazioni per poter intervenire con pertinenza e coerenza</li> <li>- Esporre dati, eventi , dando al proprio discorso un ordine e uno scopo, selezionando le informazioni significative, utilizzando un registro adeguato all'argomento e alla situazione</li> <li>- Argomentare una propria idea e la propria tesi su una tematica specifica, usando un lessico appropriato all'argomento e alla situazione</li> </ul> <p><b><u>Competenza 2</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper identificare e utilizzare espressioni e lessico per comunicare in maniera efficace con parlanti la lingua oggetto di studio di culture diverse</li> </ul> <p><b><u>Competenza 3</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere i punti principali di testi orali in lingua standard , relativi ad ambiti di interesse generale, ad argomenti di attualità e ad argomenti</li> </ul>
--	---	--

	<p>- Fonologia</p> <p><b><u>Competenza 4</u></b></p> <p>- Fonti dell'informazione e della documentazione</p> <p>- Social network e new media come fenomeno comunicativo</p> <p>- Tecniche, lessico comunicative per la comunicazione professionale</p>	<p>attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>- Comprendere in maniera globale, con discreta autonomia, testi scritti, di diversa tipologia e genere, relativi ad ambiti di interesse generale, ad argomenti di attualità e ad argomenti attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>- Partecipare a conversazioni o discussioni con sufficiente scioltezza e spontaneità utilizzando il lessico specifico e registri diversi in rapporto alle diverse situazioni sociali, anche ricorrendo a materiali di supporto (presentazioni multimediali, cartine, tabelle, grafici, mappe, ecc.) su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>- Fare descrizioni e presentazioni, con sufficiente scioltezza, secondo un ordine prestabilito e coerente, utilizzando il lessico specifico e registri diversi in rapporto alle diverse situazioni sociali, anche</p>
--	--	---

		<p>ricorrendo a materiali di supporto ( presentazioni multimediali, cartine, tabelle, grafici, mappe, ecc.)su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>- Scrivere testi chiari e sufficientemente dettagliati, utilizzando il lessico specifico su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p><b><u>Competenza 4</u></b></p> <p>- Reperire informazioni e documenti in lingua straniera sul web valutando l'attendibilità delle fonti</p> <p>- Ideare e realizzare semplici testi multimediali in lingua straniera su tematiche culturali, di studio o professionali</p> <p>-Scegliere la forma multimediale più adatta alla comunicazione in lingua straniera nell'ambito professionale di riferimento in relazione agli</p>
--	--	---

	interlocutori e agli scopi
<b>Tempi:</b> secondo quadrimestre	
<b>Metodologie:</b> Lezione frontale, lezione interattiva, lezione multimediale, lettura e analisi diretta dei testi	
<b>Tipologia di verifiche:</b> Analisi del testo, test strutturato, interrogazioni, produzioni multimediali e relazioni.	
<b>Mezzi, strumenti, spazi:</b> libri di testo, cineforum, LIM, mostre, schemi, computer, biblioteca, visite guidate	
<b>Criteri di valutazione:</b> per la valutazione saranno adottati i criteri stabiliti dal POF d'Istituto, le griglie elaborate dal Dipartimento. La valutazione terrà conto di: livello individuale di acquisizione di conoscenze, impegno, livello individuale di acquisizione di abilità e competenze, partecipazione, progressi compiuti rispetto al livello di partenza, frequenza, interesse, comportamento.	

<b>INGLESE</b>		
<b>Classi terze Industria ed Artigianato per il Made in Italy</b>		
Libro di testo: "KEEP UP WITH FASHION !" di P. Melchiori - Clitt		
<b>UDA 1 - "WHAT SHALL I WEAR?"</b>		
<b>COMPETENZE DI RIFERIMENTO (decreto 24 maggio 2018, n. 92)</b>		
1 - Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua straniera secondo le esigenze comunicative nei vari contesti sociali e culturali.		
2 - Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.		
3. Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.		
4 - Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.		
<b>CONTENUTI</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
Sicurezza e ambienti di lavoro  Condizionale Frase ipotetiche Verbi modali Lessico (abbigliamento, colori, tessuti)	<b>Competenza 1</b>  - Il sistema e le strutture fondamentali della lingua straniera ai diversi livelli:	<b>Competenza 1</b>  - Ascoltare, applicando tecniche di supporto alla comprensione,

	<p>fonologia, ortografia, morfologia, sintassi del verbo e della frase semplice, frase complessa, lessico.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Repertori dei termini tecnici in differenti lingue</li> <li>- Strumenti e codici della comunicazione e loro connessioni in contesti formali, organizzativi e professionali</li> <li>- Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta, anche professionale</li> </ul> <p><b><u>Competenza 2</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aspetti interculturali</li> <li>- Aspetti delle culture della lingua oggetto di studio</li> </ul> <p><b><u>Competenza 3</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tipi e generi testuali, inclusi quelli specifici della microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Aspetti grammaticali, incluse le strutture più frequenti nella microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Ortografia</li> <li>- Lessico, incluso quello specifico della microlingua dell'ambito</li> </ul>	<p>cogliendone i diversi punti di vista e le diverse argomentazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cogliere in una conversazione le diverse argomentazioni</li> <li>- Esporre eventi , dando al proprio discorso un ordine e uno scopo, selezionando le informazioni significative, utilizzando un registro adeguato all'argomento e alla situazione</li> </ul> <p><b><u>Competenza 2</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper identificare e utilizzare espressioni e lessico per comunicare in maniera efficace con parlanti la lingua oggetto di studio di culture diverse</li> </ul> <p><b><u>Competenza 3</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere i punti principali di testi orali in lingua standard abbastanza semplici, relativi ad ambiti di interesse generale, ad argomenti di attualità e ad argomenti attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Comprendere in maniera globale, con discreta autonomia, semplici testi scritti , di diversa tipologia e genere, relativi ad</li> </ul>
--	---	---

	<p>professionale di appartenenza</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fonologia</li> </ul> <p><b><u>Competenza 4</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fonti dell'informazione e della documentazione</li> <li>- Social network e new media come fenomeno comunicativo</li> <li>- Tecniche, lessico comunicative per la comunicazione professionale</li> </ul>	<p>ambiti di interesse generale, ad argomenti di attualità e ad argomenti attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Partecipare a semplici conversazioni utilizzando il lessico specifico su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Fare semplici descrizioni e presentazioni, utilizzando il lessico specifico su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Scrivere semplici testi, utilizzando utilizzando il lessico specifico su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> </ul> <p><b><u>Competenza 4</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reperire informazioni e documenti in lingua straniera sul web</li> <li>- Ideare e realizzare</li> </ul>
--	---	--

		semplici testi multimediali in lingua straniera su tematiche culturali, di studio o professionali
<b>Tempi:</b> primo quadrimestre		
<b>Metodologie:</b> Lezione frontale, lezione interattiva, lezione multimediale, lettura e analisi diretta dei testi		
<b>Tipologia di verifiche:</b> Analisi del testo, test strutturato, interrogazioni, produzioni multimediali e relazioni.		
<b>Mezzi, strumenti, spazi:</b> libri di testo, cineforum, LIM, mostre, schemi, computer, biblioteca, visite guidate		
<b>Criteri di valutazione:</b> per la valutazione saranno adottati i criteri stabiliti dal POF d'Istituto, le griglie elaborate dal Dipartimento. La valutazione terrà conto di: livello individuale di acquisizione di conoscenze, impegno, livello individuale di acquisizione di abilità e competenze, partecipazione, progressi compiuti rispetto al livello di partenza, frequenza, interesse, comportamento.		
<b>UDA 2 - "YOU LOOK TRENDY "</b>		
<b>COMPETENZE DI RIFERIMENTO (decreto 24 maggio 2018, n. 92)</b>		
1 - Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua straniera secondo le esigenze comunicative nei vari contesti sociali e culturali.		
2 - Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.		
3 - Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.		
<b>CONTENUTI</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
Contemporary fashion Trends Accessories The sixties	<b>Competenza 1</b>  - Il sistema e le strutture fondamentali della lingua straniera ai diversi livelli: fonologia, ortografia, morfologia, sintassi del verbo e della frase semplice, frase complessa, lessico.  - Repertori dei termini tecnici in differenti lingue	<b>Competenza 1</b>  - Ascoltare, applicando tecniche di supporto alla comprensione, cogliendone i diversi punti di vista e le diverse argomentazioni  - Cogliere in una conversazione le diverse argomentazioni  - Esporre eventi ,

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Strumenti e codici della comunicazione e loro connessioni in contesti formali, organizzativi e professionali</li> <li>- Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta, anche professionale</li> </ul> <p><b><u>Competenza 2</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aspetti interculturali</li> <li>- Aspetti delle culture della lingua oggetto di studio</li> </ul> <p><b><u>Competenza 3</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tipi e generi testuali, inclusi quelli specifici della microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Aspetti grammaticali, incluse le strutture più frequenti nella microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Ortografia</li> <li>- Lessico, incluso quello specifico della microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Fonologia</li> </ul> <p><b><u>Competenza 4</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fonti dell'informazione e</li> </ul>	<p>dando al proprio discorso un ordine e uno scopo, selezionando le informazioni significative, utilizzando un registro adeguato all'argomento e alla situazione</p> <p><b><u>Competenza 2</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper identificare e utilizzare espressioni e lessico per comunicare in maniera efficace con parlanti la lingua oggetto di studio di culture diverse</li> </ul> <p><b><u>Competenza 3</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere i punti principali di testi orali in lingua standard abbastanza semplici, relativi ad ambiti di interesse generale, ad argomenti di attualità e ad argomenti attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Comprendere in maniera globale, con discreta autonomia, semplici testi scritti , di diversa tipologia e genere, relativi ad ambiti di interesse generale, ad argomenti di attualità e ad argomenti attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> </ul>
--	---	--

	<p>della documentazione</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Social network e new media come fenomeno comunicativo</li> <li>- Tecniche, lessico comunicative per la comunicazione professionale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Partecipare a semplici conversazioni utilizzando il lessico specifico su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Fare semplici descrizioni e presentazioni, utilizzando il lessico specifico su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Scrivere semplici testi, utilizzando utilizzando il lessico specifico su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> </ul> <p><b><u>Competenza 4</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reperire informazioni e documenti in lingua straniera sul web</li> <li>- Ideare e realizzare semplici testi multimediali in lingua straniera su tematiche culturali, di studio o professionali</li> </ul>
<p><b><u>Tempi:</u></b> secondo quadrimestre</p>		

<b>Metodologie:</b> Lezione frontale, lezione interattiva, lezione multimediale, lettura e analisi diretta dei testi
<b>Tipologia di verifiche:</b> Analisi del testo, test strutturato, interrogazioni, produzioni multimediali e relazioni.
<b>Mezzi, strumenti, spazi:</b> libri di testo, cineforum, LIM, mostre, schemi, computer, biblioteca, visite guidate
<b>Criteri di valutazione:</b> per la valutazione saranno adottati i criteri stabiliti dal POF d'Istituto, le griglie elaborate dal Dipartimento. La valutazione terrà conto di: livello individuale di acquisizione di conoscenze, impegno, livello individuale di acquisizione di abilità e competenze, partecipazione, progressi compiuti rispetto al livello di partenza, frequenza, interesse, comportamento.

<b>INGLESE</b>		
<b>Classi quarte Industria ed Artigianato per il Made in Italy</b>		
Libro di testo: "KEEP UP WITH FASHION !" di P. Melchiori - Clitt		
<b>UDA 1 - "WHAT IS FASHION"</b>		
<b>COMPETENZE DI RIFERIMENTO (decreto 24 maggio 2018, n. 92)</b>		
1 - Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua straniera secondo le esigenze comunicative nei vari contesti sociali e culturali.		
2 - Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.		
3. Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.		
4 - Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.		
<b>CONTENUTI</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
Sicurezza e ambienti di lavoro  Famous designers of our times (Yves Saint Laurent, Pierre Cardin, Donatella Versace, Giorgio Armani, Coco Chanel) Traditional and new textiles (cotton, animal fibres, natural fibres, synthetic fibres)	<b>Competenza 1</b>  - Il sistema e le strutture fondamentali della lingua straniera ai diversi livelli: fonologia, ortografia, morfologia, sintassi del verbo e della frase semplice, frase	<b>Competenza 1</b>  - Ascoltare, applicando tecniche di supporto alla comprensione, cogliendone i diversi punti di vista e le diverse argomentazioni,

	<p>complessa, lessico.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Repertori dei termini tecnici in differenti lingue</li> <li>- Strumenti e codici della comunicazione e loro connessioni in contesti formali, organizzativi e professionali</li> <li>- Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta, anche professionale</li> </ul> <p><b><u>Competenza 2</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aspetti interculturali</li> <li>- Aspetti delle culture della lingua oggetto di studio</li> </ul> <p><b><u>Competenza 3</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tipi e generi testuali, inclusi quelli specifici della microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Aspetti grammaticali, incluse le strutture più frequenti nella microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Ortografia</li> <li>- Lessico, incluso quello specifico della microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Fonologia</li> </ul>	<p>riconoscendone l'argomento, le informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cogliere in una conversazione le diverse argomentazioni per poter intervenire con pertinenza e coerenza</li> <li>- Esporre dati, eventi , dando al proprio discorso un ordine e uno scopo, selezionando le informazioni significative, utilizzando un registro adeguato all'argomento e alla situazione</li> <li>- Argomentare una propria idea e la propria tesi su una tematica specifica, usando un lessico appropriato all'argomento e alla situazione</li> </ul> <p><b><u>Competenza 2</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper identificare e utilizzare espressioni e lessico per comunicare in maniera efficace con parlanti la lingua oggetto di studio di culture diverse</li> </ul> <p><b><u>Competenza 3</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere i punti principali di testi orali in lingua standard , relativi ad ambiti di interesse generale, ad argomenti di attualità e ad argomenti attinenti alla</li> </ul>
--	--	---

	<p><b><u>Competenza 4</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fonti dell'informazione e della documentazione</li> <li>- Social network e new media come fenomeno comunicativo</li> <li>- Tecniche, lessico comunicative per la comunicazione professionale</li> </ul>	<p>microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere in maniera globale, con discreta autonomia, testi scritti, di diversa tipologia e genere, relativi ad ambiti di interesse generale, ad argomenti di attualità e ad argomenti attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Partecipare a conversazioni o discussioni con sufficiente scioltezza e spontaneità utilizzando il lessico specifico e registri diversi in rapporto alle diverse situazioni sociali, anche ricorrendo a materiali di supporto ( presentazioni multimediali, cartine, tabelle, grafici, mappe, ecc.) su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Fare descrizioni e presentazioni , con sufficiente scioltezza, secondo un ordine prestabilito e coerente, utilizzando il lessico specifico e registri diversi in rapporto alle diverse situazioni sociali, anche ricorrendo a materiali</li> </ul>
--	--	--

		<p>di supporto ( presentazioni multimediali, cartine, tabelle, grafici, mappe, ecc.)su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>- Scrivere testi chiari e sufficientemente dettagliati, utilizzando il lessico specifico su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p><b><u>Competenza 4</u></b></p> <p>- Reperire informazioni e documenti in lingua straniera sul web valutando l'attendibilità delle fonti</p> <p>- Ideare e realizzare semplici testi multimediali in lingua straniera su tematiche culturali, di studio o professionali</p> <p>-Scegliere la forma multimediale più adatta alla comunicazione in lingua straniera nell'ambito professionale di riferimento in relazione agli interlocutori e agli</p>
--	--	---

		scopi
<b>Tempi:</b> primo quadrimestre		
<b>Metodologie:</b> Lezione frontale, lezione interattiva, lezione multimediale, lettura e analisi diretta dei testi		
<b>Tipologia di verifiche:</b> Analisi del testo, test strutturato, interrogazioni, produzioni multimediali e relazioni.		
<b>Mezzi, strumenti, spazi:</b> libri di testo, cineforum, LIM, mostre, schemi, computer, biblioteca, visite guidate		
<b>Criteri di valutazione:</b> per la valutazione saranno adottati i criteri stabiliti dal POF d'Istituto, le griglie elaborate dal Dipartimento. La valutazione terrà conto di: livello individuale di acquisizione di conoscenze, impegno, livello individuale di acquisizione di abilità e competenze, partecipazione, progressi compiuti rispetto al livello di partenza, frequenza, interesse, comportamento.		
<b>UDA 2 - "BLACK SUITS YOU!"</b>		
<b>COMPETENZE DI RIFERIMENTO (decreto 24 maggio 2018, n. 92)</b>		
1 - Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua straniera secondo le esigenze comunicative nei vari contesti sociali e culturali.		
2 - Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.		
3. Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.		
4 - Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.		
<b>CONTENUTI</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
Colour theory Primary, secondary and tertiary colours Colour combinations Colour symbolism Patterns (tartan,plaid)	<b>Competenza 1</b>  - Il sistema e le strutture fondamentali della lingua straniera ai diversi livelli: fonologia, ortografia, morfologia, sintassi del verbo e della frase semplice, frase complessa, lessico.  - Repertori dei termini tecnici in differenti lingue  - Strumenti e codici	<b>Competenza 1</b>  - Ascoltare, applicando tecniche di supporto alla comprensione, cogliendone i diversi punti di vista e le diverse argomentazioni, riconoscendone l'argomento, le informazioni  - Cogliere in una conversazione le

	<p>della comunicazione e loro connessioni in contesti formali, organizzativi e professionali</p> <p>- Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta, anche professionale</p> <p><b><u>Competenza 2</u></b></p> <p>- Aspetti interculturali</p> <p>- Aspetti delle culture della lingua oggetto di studio</p> <p><b><u>Competenza 3</u></b></p> <p>- Tipi e generi testuali, inclusi quelli specifici della microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>- Aspetti grammaticali, incluse le strutture più frequenti nella microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>- Ortografia</p> <p>- Lessico, incluso quello specifico della microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>- Fonologia</p> <p><b><u>Competenza 4</u></b></p> <p>- Fonti dell'informazione e della documentazione</p>	<p>diverse argomentazioni per poter intervenire con pertinenza e coerenza</p> <p>- Esporre dati, eventi , dando al proprio discorso un ordine e uno scopo, selezionando le informazioni significative, utilizzando un registro adeguato all'argomento e alla situazione</p> <p>- Argomentare una propria idea e la propria tesi su una tematica specifica, usando un lessico appropriato all'argomento e alla situazione</p> <p><b><u>Competenza 2</u></b></p> <p>- Saper identificare e utilizzare espressioni e lessico per comunicare in maniera efficace con parlanti la lingua oggetto di studio di culture diverse</p> <p><b><u>Competenza 3</u></b></p> <p>- Comprendere i punti principali di testi orali in lingua standard , relativi ad ambiti di interesse generale, ad argomenti di attualità e ad argomenti attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>- Comprendere in</p>
--	---	--

	<p>- Social network e new media come fenomeno comunicativo</p> <p>- Tecniche, lessico comunicative per la comunicazione professionale</p>	<p>maniera globale, con discreta autonomia, testi scritti, di diversa tipologia e genere, relativi ad ambiti di interesse generale, ad argomenti di attualità e ad argomenti attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>- Partecipare a conversazioni o discussioni con sufficiente scioltezza e spontaneità utilizzando il lessico specifico e registri diversi in rapporto alle diverse situazioni sociali, anche ricorrendo a materiali di supporto ( presentazioni multimediali, cartine, tabelle, grafici, mappe, ecc.) su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>- Fare descrizioni e presentazioni , con sufficiente scioltezza, secondo un ordine prestabilito e coerente, utilizzando il lessico specifico e registri diversi in rapporto alle diverse situazioni sociali, anche ricorrendo a materiali di supporto ( presentazioni multimediali, cartine, tabelle, grafici, mappe, ecc.) su argomenti noti di interesse generale,</p>
--	---	--

		<p>di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>- Scrivere testi chiari e sufficientemente dettagliati, utilizzando il lessico specifico su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p><b><u>Competenza 4</u></b></p> <p>- Reperire informazioni e documenti in lingua straniera sul web valutando l'attendibilità delle fonti</p> <p>- Ideare e realizzare semplici testi multimediali in lingua straniera su tematiche culturali, di studio o professionali</p> <p>-Scegliere la forma multimediale più adatta alla comunicazione in lingua straniera nell'ambito professionale di riferimento in relazione agli interlocutori e agli scopi</p>
<p><b><u>Tempi:</u></b> secondo quadrimestre</p>		
<p><b><u>Metodologie:</u></b> Lezione frontale, lezione interattiva, lezione multimediale, lettura e analisi diretta dei testi</p>		

<b>Tipologia di verifiche:</b> Analisi del testo, test strutturato, interrogazioni, produzioni multimediali e relazioni.
<b>Mezzi, strumenti, spazi:</b> libri di testo, cineforum, LIM, mostre, schemi, computer, biblioteca, visite guidate
<b>Criteri di valutazione:</b> per la valutazione saranno adottati i criteri stabiliti dal POF d'Istituto, le griglie elaborate dal Dipartimento. La valutazione terrà conto di: livello individuale di acquisizione di conoscenze, impegno, livello individuale di acquisizione di abilità e competenze, partecipazione, progressi compiuti rispetto al livello di partenza, frequenza, interesse, comportamento.

<b>INGLESE</b>		
<b>Classi quinte Industria ed Artigianato per il Made in Italy</b>		
Libro di testo: " KEEP UP WITH FASHION !" di P. Melchiori - Clitt		
<b>UDA 1 – " MILAN AND THE FASHION INDUSTRY"</b>		
<b>COMPETENZE DI RIFERIMENTO (decreto 24 maggio 2018, n. 92)</b>		
1 - Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua straniera secondo le esigenze comunicative nei vari contesti sociali e culturali.		
2 - Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.		
3. Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.		
4 - Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.		
<b>CONTENUTI</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
Sicurezza e ambienti di lavoro  Italian designers Gucci Versace Valentino Dolce e Gabbana Short Valentino black dress	<b>Competenza 1</b>  - Il sistema e le strutture fondamentali della lingua straniera ai diversi livelli: fonologia, ortografia, morfologia, sintassi del verbo e della frase semplice, frase complessa, lessico.  - Repertori dei termini tecnici in differenti	<b>Competenza 1</b>  - Ascoltare, applicando tecniche di supporto alla comprensione, cogliendone i diversi punti di vista e le diverse argomentazioni, riconoscendone l'argomento, le informazioni

	<p>lingue</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Strumenti e codici della comunicazione e loro connessioni in contesti formali, organizzativi e professionali</li> <li>- Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta, anche professionale</li> </ul> <p><b><u>Competenza 2</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aspetti interculturali</li> <li>- Aspetti delle culture della lingua oggetto di studio</li> </ul> <p><b><u>Competenza 3</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tipi e generi testuali, inclusi quelli specifici della microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Aspetti grammaticali, incluse le strutture più frequenti nella microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Ortografia</li> <li>- Lessico, incluso quello specifico della microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Fonologia</li> </ul> <p><b><u>Competenza 4</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fonti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cogliere in una conversazione le diverse argomentazioni per poter intervenire con pertinenza e coerenza</li> <li>- Esporre dati, eventi , dando al proprio discorso un ordine e uno scopo, selezionando le informazioni significative, utilizzando un registro adeguato all'argomento e alla situazione</li> <li>- Argomentare una propria idea e la propria tesi su una tematica specifica, usando un lessico appropriato all'argomento e alla situazione</li> </ul> <p><b><u>Competenza 2</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper identificare e utilizzare espressioni e lessico per comunicare in maniera efficace con parlanti la lingua oggetto di studio di culture diverse</li> </ul> <p><b><u>Competenza 3</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere i punti principali di testi orali in lingua standard , relativi ad ambiti di interesse generale, ad argomenti di attualità e ad argomenti attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> </ul>
--	---	--

	<p>dell'informazione e della documentazione</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Social network e new media come fenomeno comunicativo</li> <li>- Tecniche, lessico comunicative per la comunicazione professionale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere in maniera globale, con discreta autonomia, testi scritti, di diversa tipologia e genere, relativi ad ambiti di interesse generale, ad argomenti di attualità e ad argomenti attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Partecipare a conversazioni o discussioni con sufficiente scioltezza e spontaneità utilizzando il lessico specifico e registri diversi in rapporto alle diverse situazioni sociali, anche ricorrendo a materiali di supporto ( presentazioni multimediali, cartine, tabelle, grafici, mappe, ecc.) su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Fare descrizioni e presentazioni , con sufficiente scioltezza, secondo un ordine prestabilito e coerente, utilizzando il lessico specifico e registri diversi in rapporto alle diverse situazioni sociali, anche ricorrendo a materiali di supporto ( presentazioni multimediali, cartine, tabelle, grafici, mappe,</li> </ul>
--	--	---

		<p>ecc.)su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>- Scrivere testi chiari e sufficientemente dettagliati, utilizzando il lessico specifico su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p><b><u>Competenza 4</u></b></p> <p>- Reperire informazioni e documenti in lingua straniera sul web valutando l'attendibilità delle fonti</p> <p>- Ideare e realizzare semplici testi multimediali in lingua straniera su tematiche culturali, di studio o professionali</p> <p>-Scegliere la forma multimediale più adatta alla comunicazione in lingua straniera nell'ambito professionale di riferimento in relazione agli interlocutori e agli scopi</p>
<p><b><u>Tempi:</u></b> primo quadrimestre</p>		

<b>Metodologie:</b> Lezione frontale, lezione interattiva, lezione multimediale, lettura e analisi diretta dei testi		
<b>Tipologia di verifiche:</b> Analisi del testo, test strutturato, interrogazioni, produzioni multimediali e relazioni.		
<b>Mezzi, strumenti, spazi:</b> libri di testo, cineforum, LIM, mostre, schemi, computer, biblioteca, visite guidate		
<b>Criteri di valutazione:</b> per la valutazione saranno adottati i criteri stabiliti dal POF d’Istituto, le griglie elaborate dal Dipartimento. La valutazione terrà conto di: livello individuale di acquisizione di conoscenze, impegno, livello individuale di acquisizione di abilità e competenze, partecipazione, progressi compiuti rispetto al livello di partenza, frequenza, interesse, comportamento.		
<b>UDA 2 - “ VINTAGE STYLE”</b>		
<b>COMPETENZE DI RIFERIMENTO (decreto 24 maggio 2018, n. 92)</b>		
1 - Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua straniera secondo le esigenze comunicative nei vari contesti sociali e culturali.		
2 - Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.		
3. Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.		
4 - Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.		
<b>CONTENUTI</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
British designers The mini skirt Burberry Stella McCartney Vivienne Westwood	<b>Competenza 1</b>  - Il sistema e le strutture fondamentali della lingua straniera ai diversi livelli: fonologia, ortografia, morfologia, sintassi del verbo e della frase semplice, frase complessa, lessico.  - Repertori dei termini tecnici in differenti lingue  - Strumenti e codici della comunicazione e loro connessioni in contesti formali, organizzativi e	<b>Competenza 1</b>  - Ascoltare, applicando tecniche di supporto alla comprensione, cogliendone i diversi punti di vista e le diverse argomentazioni, riconoscendone l’argomento, le informazioni  - Cogliere in una conversazione le diverse argomentazioni per poter intervenire con pertinenza e coerenza

	<p>professionali</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta, anche professionale</li> </ul> <p><b><u>Competenza 2</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aspetti interculturali</li> <li>- Aspetti delle culture della lingua oggetto di studio</li> </ul> <p><b><u>Competenza 3</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tipi e generi testuali, inclusi quelli specifici della microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Aspetti grammaticali, incluse le strutture più frequenti nella microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Ortografia</li> <li>- Lessico, incluso quello specifico della microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Fonologia</li> </ul> <p><b><u>Competenza 4</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fonti dell'informazione e della documentazione</li> <li>- Social network e new media come fenomeno</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Esporre dati, eventi , dando al proprio discorso un ordine e uno scopo, selezionando le informazioni significative, utilizzando un registro adeguato all'argomento e alla situazione</li> <li>- Argomentare una propria idea e la propria tesi su una tematica specifica, usando un lessico appropriato all'argomento e alla situazione</li> </ul> <p><b><u>Competenza 2</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper identificare e utilizzare espressioni e lessico per comunicare in maniera efficace con parlanti la lingua oggetto di studio di culture diverse</li> </ul> <p><b><u>Competenza 3</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere i punti principali di testi orali in lingua standard , relativi ad ambiti di interesse generale, ad argomenti di attualità e ad argomenti attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</li> <li>- Comprendere in maniera globale, con discreta autonomia, testi scritti, di diversa tipologia e genere, relativi ad ambiti di</li> </ul>
--	---	--

	<p>comunicativo</p> <p>- Tecniche, lessico comunicative per la comunicazione professionale</p>	<p>interesse generale, ad argomenti di attualità e ad argomenti attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>- Partecipare a conversazioni o discussioni con sufficiente scioltezza e spontaneità utilizzando il lessico specifico e registri diversi in rapporto alle diverse situazioni sociali, anche ricorrendo a materiali di supporto ( presentazioni multimediali, cartine, tabelle, grafici, mappe, ecc.) su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>- Fare descrizioni e presentazioni , con sufficiente scioltezza, secondo un ordine prestabilito e coerente, utilizzando il lessico specifico e registri diversi in rapporto alle diverse situazioni sociali, anche ricorrendo a materiali di supporto ( presentazioni multimediali, cartine, tabelle, grafici, mappe, ecc.)su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p>
--	--	--

		<p>- Scrivere testi chiari e sufficientemente dettagliati, utilizzando il lessico specifico su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p><b><u>Competenza 4</u></b></p> <p>- Reperire informazioni e documenti in lingua straniera sul web valutando l'attendibilità delle fonti</p> <p>- Ideare e realizzare semplici testi multimediali in lingua straniera su tematiche culturali, di studio o professionali</p> <p>-Scegliere la forma multimediale più adatta alla comunicazione in lingua straniera nell'ambito professionale di riferimento in relazione agli interlocutori e agli scopi</p>
<p><b><u>Tempi:</u></b> secondo quadrimestre</p>		
<p><b><u>Metodologie:</u></b> Lezione frontale, lezione interattiva, lezione multimediale, lettura e analisi diretta dei testi</p>		
<p><b><u>Tipologia di verifiche:</u></b> Analisi del testo, test strutturato, interrogazioni, produzioni multimediali e relazioni.</p>		
<p><b><u>Mezzi, strumenti, spazi:</u></b> libri di testo, cineforum, LIM, mostre, schemi, computer, biblioteca, visite</p>		

guidate

**Criteri di valutazione:** per la valutazione saranno adottati i criteri stabiliti dal POF d'Istituto, le griglie elaborate dal Dipartimento. La valutazione terrà conto di: livello individuale di acquisizione di conoscenze, impegno, livello individuale di acquisizione di abilità e competenze, partecipazione, progressi compiuti rispetto al livello di partenza, frequenza, interesse, comportamento.

La Docente Responsabile

Annalisa Monaco